



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 8335

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto vaso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

Denominazione spazio viabilistico Viale Baccarini, 19

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 8335

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1957

A 1957

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Mattucci Serafino

Dati anagrafici / estremi cronologici 1912/ 2004

Sigla per citazione 30681227

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito di Castelli, Abruzzo

DATI TECNICI

Materia e tecnica terracotta smaltata/ dipinta

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 83

Larghezza 33

Profondità 23

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

A corpo cilindrico, con rigonfiamento nella parte superiore e stretto colletto troncoconico. Nella parte anteriore motivi vari: gatto, pesci, uccelli, sole, lucertola, pettini, ecc., dipinti in policromia su fondo blu nero; la parte posteriore è lasciata a smalto bianco matt. Nella base la scritta "ITALY S. Mattucci 1957 CASTELLI" in manganese.

Notizie storico-critiche

I Premio della Camera di Commercio di Ravenna al XV Concorso Nazionale della Ceramica, Faenza, 1957.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Note vista frontale

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Note

vista tre quarti

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Note

vista marca

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	ceramica cambia
Anno di edizione	2014
Sigla per citazione	00040408
V., pp., nn.	p. 109

MOSTRE

Titolo	XV Concorso Nazionale della Ceramica
Luogo	Faenza
Data	1957

MOSTRE

Titolo	La ceramica che cambia. La scultura ceramica dal secondo dopoguerra, da Fontana a Leoncillo, da Melotti a Ontani
Luogo	Faenza
Data	2014

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	mic f

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2014
Nome	Rondelli P.

ANNOTAZIONI