



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00377140

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto mattonella

Identificazione frammento

SOGGETTO

Soggetto Motivi decorativi vegetali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

Denominazione spazio viabilistico Viale Baccarini, 19

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero AB 4067

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 1661,1

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1500

A 1699

Altre datazioni sec. XVI

DEFINIZIONE CULTURALE**AMBITO CULTURALE**

Denominazione produzione di Iznik, Turchia

Altre attribuzioni produzione anatolica

DATI TECNICI

Materia e tecnica faenza silicea smaltata/ dipinta/ invetriata

MISURE DEL MANUFATTO

Spessore 1

Varie 18.9 x 12.3

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Di bordura, appartenente a fregio decorativo di pannello; pasta camoscio, ruvida con numerosi e minuti vacuoli, fenditure, rari e minuti inclusi; smalto bianco, decorazione in policromia sotto vetrina densa e lucente con crateri. La decorazione è profilata in nero: entro due sottili bande turchesi profilate in nero si dispongono a zig-zag coppie di nastri ondulati profilati in nero e campiti in blu, alternati a gruppi di tre punti decorati a crescente, anch'essi profilati in nero e campiti in blu. Il nero ha sobbollito; il blu è in leggero rilievo.

Notizie storico-critiche

Il motivo del doppio nastro ondulato che decora sia la ceramica (vasi e mattonelle), sia i tappeti, sia i tessuti a partire dalla metà del XV secolo, si ritrova disposta secondo due schemi: a linee parallele o diagonali (a volte a formare un reticolo); tale elemento, che simula il disegno del manto della tigre, si accompagna a elementi vegetali, come nei fr. AB 4095 e AB 4096, e a tre elementi a crescente, come nel fr. AB 4067, decorazione definita "cintamani", anch'essa riconducibile al mantello dei felini.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Note

vista recto CD 287

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Note

vista verso

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di confronto

Autore

de Buzzaccarini V. / Zotti Minici I.

Anno di edizione

1968

Sigla per citazione

00039356

V., pp., nn.

p. 63 nn. 104, 105

V., tavv., figg.

f. 68

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Anno di edizione	1982
Sigla per citazione	00039352
V., pp., nn.	p. 96 n. 107
V., tavv., figg.	f. 107

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1950
------	------

Nome	mic f
------	-------

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	1998
------	------

Nome	Manna G.
------	----------

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2010
------	------

Nome	Vallemani G.
------	--------------

ANNOTAZIONI