



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale ETNO013/ASN01/OG04

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda Scheda Museo

Codice bene BO089

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale Museo Missionario d'Arte Cinese e Museo dell'Osservanza

Denominazione spazio viabilistico Via dell'Osservanza, 88

Specifiche	vetrina 1
Codice descrittivo del nucleo	ETNO13/ASN01
Denominazione della raccolta	Nucleo Asia

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero	OSS 5
--------	-------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto	statuetta
---------------------	-----------

SOGGETTO

Identificazione	Guandi
-----------------	--------

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione	Cina, dinastia Qing
---------------	---------------------

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	bronzo
---------	--------

MISURE

Unità	cm
Altezza	23
Larghezza	11
Profondità	6,5

USO

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Statua in bronzo pieno e raffigurante una divinità guerriera.

Descrizione del soggetto E' un personaggio barbuto, con corazza ed 'appendici svolazzanti' in basso, in alto e presso i gomiti. Sul ventre, una grande maschera di animale, mentre la base frammentaria in basso presenta un piccolo cane rivolto verso la figura. Le mani, parzialmente rovinate, sembrano nell'atto di sorreggere qualcosa.

Notizie storico-critiche Fa parte di un gruppo - dalla vetrinetta con immagini religiose - che presenta alcune divinità cinesi, presumibilmente un tempo raggruppate su piccoli altari. La maggior parte sono in legno scolpito e dipinto con doratura e policromia. Si tratta probabilmente di Guandi, dio della guerra e protettore della casa, divinizzazione del generale Guan Gong (162-220), nativo dello Shanxi, fuggitivo perché uccise un funzionario durante una lite. Lo contraddistinguono nell'iconografia una barba lunga,

nerissima ed il volto pieno di lentiggini. Combatté in difesa dell'impero Han assieme ai generali Xiong Bei e Zhang Bei. Imprigionato dai ribelli venne decapitato, ma subito divinizzato.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Stevens K. G.
Sigla per citazione 70001705

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Stevens K. G.
Sigla per citazione 70001704

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2006
Nome Basso S.