



#### CODICI

Tipo scheda BDM

#### CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000049

#### LOCALIZZAZIONE

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia RE  
Comune Reggio Emilia  
Località Reggio nell'Emilia

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo  
Denominazione del contenitore  
architettonico/ambientale Musei Civici - Palazzo dei Musei  
Complesso architettonico/ambientale  
di appartenenza Palazzo San Francesco  
Denominazione spazio viabilistico Via Spallanzani, 1  
Specifiche deposito (Galleria Parmeggiani, Corso Cairoli, 1)

#### UBICAZIONE

#### INVENTARIO

Numero 7298

## INVENTARIO

Numero 40763

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione oggetto statuetta

Definizione della categoria generale ritualità

## SOGGETTO

Identificazione figura femminile

## AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

## AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione Congo

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione 1889 ante

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia legno

Tecnica scultura

## MISURE

Unità cm

Altezza 40

Larghezza 11

## USO

Funzione probabile utilizzo rituale

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Scultura lignea raffigurante una figura umana femminile con grande ventre e braccia unite sul dorso.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a matita

Tipo di caratteri lettere capitali

Posizione sotto la base

Notizie storico-critiche

Nel luglio del 1890 il Pigorini scambiava con il direttore del Regio Museo di Parma, una consistente parte dell'acquisto della collezione Corona con una ricca campionatura di materiali delle terramare di Castione dei Marchesi e altre località, ne abbiamo a documentazione il verbale di ricevuta dei materiali autografato da Mariotti. Il cavalier Giuseppe Corona era console italiano in Congo, incaricato dal Ministero degli esteri italiano di redigere una relazione sullo sviluppo economico del Congo; gli oggetti raccolti in un viaggio lungo il corso del Congo nel 1886-1887 sono poi stati acquistati dal museo Pigorini nel 1889.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Nome File



## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data

2007

Nome

Bertini B.