



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000003

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR

Comune Felino

Località Felino

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale Museo del Salame di Felino

Complesso architettonico/ambientale di appartenenza Castello di Felino

Denominazione spazio viabilistico Strada al Castello, 1

Specifiche Sezione 3 Norcineria, teca 1

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 312

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto stiletto per uccidere i maiali

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Denominazione coradór

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione ambito parmense

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione 1950 ca.

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia ferro

Tecnica forgiatura/ attorcigliatura

MISURE

Unità cm

Lunghezza 26

USO

Funzione uccidere il maiale

Modalità d'uso Si impugnava con la mano facendolo passare fra indice e medio e si colpiva al cuore con decisione per #corare#. (v)

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Tondino di ferro appiattito ed appuntito ad una estremità e, nell'altra, curvato fino a formare un'impugnatura composta da un anello e una breve asta ricurva cimata da una sferetta.

Notizie storico-critiche Il ricorso al #coradór# per uccidere il maiale è praticamente scomparso da circa vent'anni, da quando cioè la macellazione avviene con un'apposita pistola. In alcuni paesi della Bassa parmense lo strumento è chiamato anche lancetta, nel dialetto locale #lansata#, poichè assomiglia ad una piccola lancia. Fonti di documentazione 1/2/3/4.

ANNOTAZIONI

Note e Osservazioni critiche

La tecnica di uccisione del maiale con uno stilo appuntito è tra quelle considerate nel capitolo dedicato alle antiche tecniche di uccisione nel volume Porci e porcari nel Medioevo. Paesaggio, economia, alimentazione, Bologna 1981 (a cura di Baruzzi M. - Montanari M.; catalogo della mostra svoltasi nel Museo della civiltà contadina di San Martino di Bentivoglio, BO, nel giugno 1981), con numerose raffigurazioni di miniature e sculture. In Tacca 2003 (BIBH 00057025) l'uso della stiletto #coradór# nelle campagne parmensi è documentato con un fotogramma del film "Novecento" di Bernardo Bertolucci.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Nome File



BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------------|-------------------------------|
| Genere | bibliografia di confronto |
| Anno di edizione | 1981 |
| Sigla per citazione | 00057021 |
| V., pp., nn. | p. 45 |
| V., tavv., figg. | p. 45, tav. in basso a destra |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------------|---------------------------|
| Genere | bibliografia di confronto |
| Autore | Tacca A. |
| Anno di edizione | 1992 |
| Sigla per citazione | 00057022 |
| V., tavv., figg. | tav. a p. 33 |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|------------------|---------------------------|
| Genere | bibliografia di confronto |
| Anno di edizione | 1996 |

Sigla per citazione 00057023
V., tavv., figg. tav. a p. 135

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Soliani C./ Allegri G.
Anno di edizione 1998
Sigla per citazione 00057024
V., pp., nn. p. 81, p. 84
V., tavv., figg. tav. a p. 81

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Tacca A.
Anno di edizione 2003
Sigla per citazione 00057025
V., tavv., figg. tav. a p. 171

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Anno di edizione 2004
Sigla per citazione 00057026
V., pp., nn. p. 49
V., tavv., figg. tav. 36

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2005
Nome Mordacci A.