



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000071

RELAZIONI

Altre relazioni 0800000069

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto disegno

SOGGETTO

Soggetto Dante, Divina Commedia, Inferno, Canto V

Titolo Inferno - Lussuriosi. "... la Bufera infernal che mai non resta"

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Tipologia	raccolta d'arte
Contenitore	Galleria d'Arte Moderna Raccolta Lercaro
Denominazione spazio viabilistico	Via Riva di Reno, 57

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
--------	---------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	[1967]
----	--------

A	[1967]
---	--------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Guttuso Renato
Dati anagrafici / estremi cronologici	1912/ 1987
Sigla per citazione	CIDM/000129

DATI TECNICI

Materia e tecnica	cartoncino/ china/ [acquerello]
-------------------	---------------------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	50
Larghezza	35

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	<p>Il disegno raffigura un groviglio di corpi bianchi dalle sfumature grigie che, emergendo dallo sfondo nero, si estende per la quasi totalità della superficie. Le figure sono rappresentate in diverse posizioni, sospinte in varie direzioni. Alcune sono raffigurate di schiena, a testa in giù, semi-frontali, con i corpi nudi piegati in posizioni innaturali mentre vorticano nello spazio. I volti con occhi e bocche spalancate tradiscono il dolore dei dannati delineati con tratti neri spessi e nervosi. Lo sfondo nero è sfumato in gradazioni più chiare in alcuni punti, mentre nella parte superiore emergono tracce di rosso.</p>
--------------------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	In basso, a destra
Trascrizione	Guttuso

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di titolazione
Posizione	Sul retro, in alto, al centro

Trascrizione

Inferno -/ - Lussuriosi. "... la Bufera infernal che mai non resta"

Notizie storico-critiche

La commissione delle tavole di illustrazione della "Divina Commedia" dantesca fu assegnata a Guttuso nel 1957 dall'amico Alberto Mondadori. La vicenda creativa dell'opera fu molto lunga e travagliata, segnata dalla nascita di nuove case editrici e diverse visioni editoriali. Tre erano le tavole previste inizialmente, diventando poi ventiquattro e successivamente cento, da consegnare entro il 1961. L'artista, fin da subito incerto nell'accettare la commissione, fu più volte in difficoltà nella realizzazione delle tavole, ritardandone la consegna. Nel 1968 e 1969 la casa editrice si mostrò disinteressata nella prosecuzione del progetto, sollevando il disappunto di Guttuso e portandolo ad esporre i propri disegni alla galleria romana Il Gabbiano, da gennaio a marzo 1969. Il successo di pubblico e critica scaturito dalla mostra fece sì che il progetto editoriale venisse ripreso. Sebbene inizialmente fossero previste cento tavole, ne vennero realizzate cinquantasei, che illustrarono il volume uscito in stampa nel settembre del 1970.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Autore

Formaggio D.

Anno di edizione

1977

Sigla per citazione

S08/00008665

BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di confronto

Autore

Crispolti E.

Anno di edizione	1983-1985
Sigla per citazione	S08/00008651

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Anno di edizione	2015
Sigla per citazione	00044889

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2004
Nome	Francesconi F.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2021
Nome	Donnoli C.

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Sulla parte frontale dell'opera in basso a destra, la parte inferiore della firma dell'autore, realizzata a penna, è caratterizzata da un blu più intenso rispetto al resto della firma. Sul retro, in alto al centro, è presente l'iscrizione: "Inferno -/ - Lussuriosi. "... la Bufera infernal che mai non resta"". Il bordo inferiore e quello destro del cartoncino hanno il margine sfrangiato.
--------------	---