CODICI	
Tipo scheda	OA
CODICE UNIVOCO	
Numero di catalogo generale	00175743
RELAZIONI	
STRUTTURA COMPLESSA	
Livello	0
Codice bene radice	00175743
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	monumento funebre
Tipologia oggetto	deposito a pozzetto
Identificazione	insieme
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Provincia	BO
Comune	Bologna
Località	Bologna
COLLOCAZIONE SPECIFICA	

Tipologia	cimitero
Tipologia	sito urbano
Qualificazione	monumentale
Contenitore	Certosa Monumentale
Denominazione spazio viabilistico	Via della Certosa, 18
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XIX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1819
A	1819
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Riferimento all'intervento	esecutore
Autore	Putti Giovanni
Dati anagrafici / estremi cronologici	1771/ 1847
Sigla per citazione	S08/00000476
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	gesso/ modellatura
Materia e tecnica	marmo grigio
Materia e tecnica	intonaco
Materia e tecnica	legno
Materia e tecnica	ferro/ battitura
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	490
Larghezza	290
Profondità	180
Varie	altezza massima cancellata 183//larghezza cancellata 274
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Monumento sepolcrale posto sotto una nicchia. Sopra uno zoccolo in muratura poggia un alto basamento al centro del quale è inserita una lapide in marmo grigio circondata da una cornice in gesso. Ai lati della lapide vi sono due statue anch'esse in gesso: a sinistra una figura allegorica femminile in abiti classici, che una volta teneva in mano un cerchio (l'Eternità); a destra la personificazione del Tempo con una clessidra nella mano destra ed una lunga falce in quella sinistra. Sopra il basamento sono accovacciati due

	leoni che sostengono un sarcofago. Sul lato anteriore del sarcofago è rappresentato uno stemma nobiliare a bassorilievo. Sulla sommità è seduta una terza figura allegorica in abiti classici, con il capo tra le mani in atteggiamento meditabondo. La nicchia è chiusa da una cancellata in ferro battuto.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	emblema
Qualificazione	gentilizio
Identificazione	famiglia Ferreris
Descrizione	stemma diviso in due campi da una riga verticale con a sinistra una serie di righe parallele interrotte da una banda orizzontale con tre gigli; a destra un leone rampante coronato
Notizie storico-critiche	Il monumento fu riprodotto dallo Zecchi nella sua raccolta di incisioni dei monumenti più belli della Certosa (1827). Grazie a questa testimonianza è possibile ricorstruire l'aspetto originario delle statue a cui oggi mancano parecchi attributi.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome file

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome file

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome file

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1993
Sigla per citazione	BO/00002003
V., pp., nn.	V. VI, pp. 76, 93

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	BO/00002004
V., pp., nn.	p. 200

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2001

Nome	Mambelli F.
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	Luce votiva mancante.