

CATALOGO DEL PATRIMONIO



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale B0000024

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto spada

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Medicina
Località Medicina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Civico

Complesso monumentale di

appartenenza

Palazzo della Comunità

Denominazione spazio viabilistico Via Pillio, 1

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

26 sec. XX
ann VV
ann VV
Sec. AA
prima metà
1900
1949
manifattura bolognese
esecutore
ottone/ stampaggio
legno/ tornitura
ferro/ cromatura/ stampaggio
42.5
Spada per burattino, con lama di ferro cromato, elsa d'ottone e manico di legno tornito, fissato alla lama con una fascetta di ferro.
Non è stato possibile svolgere ricerche documentarie in merito alla muta di burattini di Medicina, a causa dell'inconsultabilità dell'Archivio Comunule e di Deposito. Tuttavia, sulla base delle testimonianze orali delle maestre Guglielmina Cattani detta "Nina" ed Evelina Cussini, raccolte da Anna Brini e Giuliana Sarti, si è capito come la muta sia giunta al paese. Il Comune di Medicina li acquistò da un burattinaio oggi d'identità incerta. E' possibile che il suo nome fosse Agostino Serra, un burattinaio che era solito tenere spettacoli di burattini presso le Scuole Elementari del paese. A quanto pare, il vecchio burattinaio che cedette la collezione, dovendo andare a vivere al ricovero e ritirandosi di conseguenza dal mestiere, aveva espresso il desiderio che i burattini fossero donati ai bambini. In via teorica, si può quindi far coincidere il nome del burattinaio di cui è comprovata l'attività presso le scuole di Medicina con quello del burattinaio che pensò ai bambini come ultimi destinatari del proprio materiale. I burattini giunsero alle Scuole Elementari negli anni

cinquanta del Novecento, e lì sono rimasti fino al 2001, quando furono trasferiti al Museo Civico, per iniziativa del Direttore didattico Raffaele Romano Gattei. La muta è accompagnata da attrezzeria, vestiario e scenografie. Doveva esserci anche la baracca, ma secondo il racconto delle maestre essa è andata distrutta. I burattini furono utilizzati per spettacoli curati dalle maestre della scuola, e in particolare da Nina.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata



Nome file

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2003

Nome Parmiggiani P.