



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000031

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto burattino a stecca

**SOGGETTO**

Soggetto musicista con violoncello

Titolo Musicista con violoncello

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RE

Comune Cavriago

Località Corte Tegge

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Contenitore La Casa dei Burattini di Otello Sarzi

Denominazione spazio viabilistico Via Bruno Buozzi 2

**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero 31

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1958

Validità ca.

A 1959

Validità ca.

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Sarzi Madidini Otello

Dati anagrafici / estremi cronologici 1922/ 2001

Sigla per citazione S28/00036050

**AUTORE**

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Matteucci Maria

Dati anagrafici / estremi cronologici 1952/

Sigla per citazione S28/00036051

**DATI TECNICI**

Materia e tecnica lattice/ modellatura/ pittura

Materia e tecnica tessuto sintetico

Materia e tecnica pizzo

Materia e tecnica polistirolo/ modellatura/ pittura

Materia e tecnica acciaio armonico

**MISURE DEL MANUFATTO**

Altezza 90

Larghezza 52

Profondità 22

Varie Altezza testa 20//diametro testa 14

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Burattino a stecca in lattice e tessuto sintetico a fantasia raffigurante un musicista con violoncello. Le stecche

servivano per l'animazione delle braccia del burattino.

#### Notizie storico-critiche

Il burattino fu ideato e realizzato da Otello Sarzi alla fine degli anni cinquanta per lo spettacolo di lirica "Maestro di Cappella" su musiche di Domenico Cimarosa. Gli attuali costumi furono rifatti negli anni settanta da Maria Matteucci. Otello Sarzi nasce a Vigasio, in provincia di Verona, nel 1922. Figlio di Francesco (Mantova 1893-1983), a sua volta figlio di un altro burattinaio, Antonio (Mantova 1863-1928). Muovendo da una conoscenza profonda del repertorio e dello stile tradizionale raccolta in famiglia, Sarzi ha svolto un ruolo assolutamente determinante nel rinnovamento del nostro teatro d'animazione. Già nel 1953 fonda a Chiusi un Teatro stabile di burattini e marionette, ma è nel 1957, a Roma, che inizia la sua opera creativa e innovativa con il Teatro sperimentale burattini e marionette, anche con la collaborazione di Maria Signorelli che mette in scena testi di Brecht (*Un uomo è un uomo*), García Lorca (*Il teatrino di Don Cristobal*) e Arrabal (*Pic-nic*). La compagnia intraprende tournée all'estero con spettacoli musicali dei Virtuosi di Roma e, nel 1969, si stabilisce presso Reggio Emilia, alternando presenze nazionali e internazionali - oltre che in quasi tutti i Paesi europei, Sarzi ha portato il suo teatro in India, in Africa, negli Usa, invitato ai più importanti festival - a un'attività didattica (seminari di costruzione e di animazione dei burattini nelle scuole) in Emilia Romagna. Frequenti sono le collaborazioni con la tv italiana e della Svizzera italiana. Numerosi sono i suoi spettacoli di rilievo, spesso anche tecnicamente molto complessi, ambiziosi e sempre caratterizzati da un forte impegno culturale e un'esplicita consapevolezza politica. Sarzi rappresenta uno dei momenti più alti e importanti nella vicenda del nostro teatro d'animazione nel secondo dopoguerra e dalla sua esperienza, direttamente e indirettamente, sono derivate alcune compagnie tra le più interessanti nel nostro Paese.

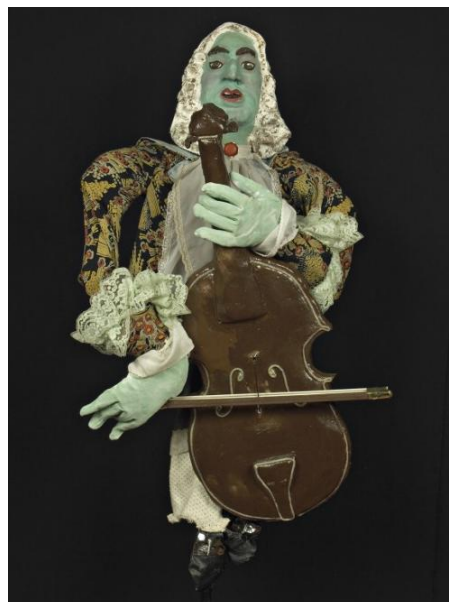
#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



## MOSTRE

|        |                                              |
|--------|----------------------------------------------|
| Titolo | I Sarzi e i Cervi dal Teatro alla Resistenza |
| Luogo  | Gattatico                                    |
| Data   | 2004-2005                                    |

## MOSTRE

|        |                             |
|--------|-----------------------------|
| Titolo | I burattini di Otello Sarzi |
| Luogo  | Jesi                        |
| Data   | 2005                        |

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

|      |             |
|------|-------------|
| Data | 2006        |
| Nome | Lusuardi N. |