



## CODICI

Tipo scheda OA

## CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000354

## OGGETTO

## OGGETTO

Oggetto dipinto

## SOGGETTO

Soggetto rastrellamento degli ebrei

Titolo I fascisti assistono all'arresto degli ebrei da parte dei nazisti

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Luzzara

Località Luzzara

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

|                                   |                            |
|-----------------------------------|----------------------------|
| Tipologia                         | premio artistico           |
| Contenitore                       | Centro Culturale Zavattini |
| Denominazione spazio viabilistico | Viale Filippini, 35        |

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

|        |         |
|--------|---------|
| Secolo | sec. XX |
|--------|---------|

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1975 |
|----|------|

|   |      |
|---|------|
| A | 1975 |
|---|------|

### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| Riferimento all'intervento            | esecutore           |
| Autore                                | Bolognesi Ferruccio |
| Dati anagrafici / estremi cronologici | 1924/ 2000          |
| Sigla per citazione                   | S28/10190000        |

#### DATI TECNICI

|                   |                         |
|-------------------|-------------------------|
| Materia e tecnica | cartone/ pittura a olio |
|-------------------|-------------------------|

#### MISURE DEL MANUFATTO

|           |                                                  |
|-----------|--------------------------------------------------|
| Altezza   | 30                                               |
| Larghezza | 40                                               |
| Varie     | altezza con cornice 51//larghezza con cornice 61 |

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

|                          |                                                                                                                                                                     |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indicazioni sull'oggetto | Tre persone alla finestra guardano attonite alcuni soldati nazisti che fanno salire su un camioncino donne, uomini e bambini, e due fascisti guardano indifferenti. |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### ISCRIZIONI

|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| Classe di appartenenza | documentaria                      |
| Posizione              | in basso a destra                 |
| Trascrizione           | Bolognesi 75 / (partigiano Jonny) |

|                          |                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Notizie storico-critiche | Il retro reca un'etichetta del Museo Arti Naïves di Luzzara con la scritta "Resistenza", e con i dati dell'artista e dell'opera; un'etichetta con la scritta "Panzironi Art Transport s.r.l.". |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|        |                         |
|--------|-------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
|--------|-------------------------|

Nome file



## FONTI E DOCUMENTI

Nome archivio Museo Naïf Archivio Artisti

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto  
Autore De Micheli M./ Margonari R.  
Anno di edizione 1972  
Sigla per citazione S28/00015080  
V., pp., nn. p. 84

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto  
Anno di edizione 1974  
Sigla per citazione S28/00015082  
V., pp., nn. s.n.

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Anno di edizione 1975  
Sigla per citazione S28/00015083  
V., pp., nn. n. 5

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto  
Anno di edizione 1978  
Sigla per citazione S28/00015086

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto  
Autore De Grada R.

|                     |          |
|---------------------|----------|
| Anno di edizione    | 1995     |
| Sigla per citazione | 00001029 |

## BIBLIOGRAFIA

|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| Genere              | bibliografia di confronto |
| Anno di edizione    | 1997                      |
| Sigla per citazione | S28/00015007              |
| V., pp., nn.        | p. 277                    |

## MOSTRE

|        |                              |
|--------|------------------------------|
| Titolo | Trentennale della Resistenza |
| Luogo  | Luzzara                      |
| Data   | 1975                         |

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

|      |                |
|------|----------------|
| Data | 2005           |
| Nome | Giannoccolo L. |