



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 487 PQ

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

Codice bene N. 64

Altre relazioni 08486 PQ

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto macchietta riminese

Titolo Macchietta riminese: il batti-bacçalà

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RN

Comune Rimini

Località Rimini

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Museo della Città

Complesso monumentale di appartenenza Convento dei Gesuiti

Denominazione spazio viabilistico Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 487 PQ

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1929

A 1929

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Ravaioli Gino

Dati anagrafici / estremi cronologici 1895/ 1982

Sigla per citazione R08/00001550

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 40

Larghezza 30

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Ritratto a mezzo busto di uomo con occhiali, baffi, cappello; nella mano destra tiene un martello. Colore denso e lucido dato a pennellate veloci. Toni dell'ocra e del marrone.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso a destra

Trascrizione G. Ravaioli

Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte della famosa serie delle "macchiette riminesi" che Ravaioli dipinse nel 1929, e che rappresentava i caratteristici personaggi della città. Opere di gusto aneddotico, più che verista, in cui l'aspetto caricaturale prevale su ogni intenzione di analisi sociale e psicologica. Un tipo di ritratto che poteva avere ricevuto non pochi stimoli dai dipinti che negli stessi anni Silvio Bicchi realizzava tra il Mugello, Pietracuta e Rimini.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Note diapositiva 6x6 conservata scheda cartacea, nella cartella "Ravaioli Gino"

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Pasini P.G.

Anno di edizione 2013

Sigla per citazione 00041863

MOSTRE

Titolo mostra personale

Luogo Rimini

Data 1929

MOSTRE

Titolo III Settimana Cesenate

Luogo Cesena, Biblioteca Malatestiana

Data 1935

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1997
Nome	Cesarini M.
Funzionario responsabile	Semprini R.

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Cornice in legno scuro; precedenti n° di inventario 15043. Sul retro della tavola, a pennello "Il Batti-baccalà 1929"; incorniciato insieme a "Lo satabbiarolo".
--------------	--