CODICI	
Tipo scheda	OA
CODICE UNIVOCO	
Numero di catalogo generale	0056
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	dipinto
SOGGETTO	
Soggetto	Madonna con Bambino addormentato
Titolo	Madonna col Bambino
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Provincia	FC
Comune	Cesena
Località	Cesena
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena
Complesso monumentale di	

appartenenza	ex monastero di San Biagio
Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	56
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	39
RAPPORTO	
RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
Stadio opera	derivazione
Soggetto opera finale / originale	Madonna col Bambino
Autore opera finale / originale	Reni Guido
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XVII
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1640
Validità	post
A	1685
Validità	ante
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Riferimento all'intervento	esecutore
Autore	Salvi Giovan Battista detto Sassoferrato
Dati anagrafici / estremi cronologici	1609/ 1685
Sigla per citazione	30690236
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	73
Larghezza	60
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	La Vergine abbraccia il Bambino addormentato sul suo seno. Veste un abito rosso ed ha un fazzoletto bianco che le scende sulle spalle e con il quale avvolge il Figlioletto. Intorno alle spalle ha un manto blu; fondo scuro.

Notizie storico-critiche	Si conoscono numerose redazioni di questo tema eseguite dal Salvi: cambia il formato delle tele, a volte compaiono degli angeli, ma in sostanza è provata la derivazione dalla nota incisione di Guido Reni con la Madonna e il Bambino (Bologna, Pinacoteca Nazionale P. N. 1799). L'opera di Cesena è una rielaborazione del modello infatti la Vergine ha il capo meno reclinato, il velo bianco è sistemato sulla spalla sinistra, il manto è rincalzato sopra il braccio, le mani si dispongono in modo da abbracciare il Bambino. La tipologia del viso della Vergine presenta tratti comuni con la "Madonna in preghiera" del Sassoferrato ora al Rijksmuseum di Amsterdam. Il Piraccini ipotizza che la tela sia stata donata dal Vendemini alla Basilica della Madonna del Monte, mentre il Milantoni crede possa provenire dal Palazzo Chiaramonti di Cesena. La Cellini sostiene che l'opera, fin dal 1869, si trovava nel Palazzo Comunale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Note	particolare delle mani della Vergine
Nome file	

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata

Nome file

BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Blankert A.
Anno di edizione	1994
Sigla per citazione	S08/00001655
V., pp., nn.	p. 69
V., tavv., figg.	v. 5

BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Piraccini O.
Anno di edizione	1984
Sigla per citazione	S08/00001699
V., pp., nn.	pp. 72, 76, n. 49

BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Cellini M.
Anno di edizione	1988
Sigla per citazione	S08/00001694
V., pp., nn.	pp. 106-108

BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Cellini M.
Anno di edizione	1988
Sigla per citazione	S08/00001763
V., pp., nn.	pp. 155-156, n. 5

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1980
Sigla per citazione	ECP-/00001703
V., pp., nn.	pp. 25, 41, n. 13

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Milantoni G.
Anno di edizione	1987
Sigla per citazione	S08/00001752

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Macé de Lépinay F.
Anno di edizione	1990
Sigla per citazione	S08/00001755
V., pp., nn.	pp. 60-61, n. 12

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fischer Pace U. V.
Anno di edizione	1989
Sigla per citazione	S08/00001658
V., pp., nn.	pp. 879-880

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Cellini M.
Anno di edizione	1998
Sigla per citazione	S08/00001788
V., pp., nn.	pp. 17, 25

MOSTRE

Titolo	Giovan Battista Salvi "Il Sassoferrato"
Luogo	Sassoferrato
Data	1990

MOSTRE

Titolo	Dieci anni di restauri per la Pinacoteca civica di Cesena
Luogo	Cesena
Data	1980

MOSTRE	
Titolo	Imago Virginis
Luogo	Cesena
Data	1988

COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	1999
Nome	Ariuli R.