



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000086

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto Madonna con Bambino in trono fra San Bartolomeo e Sant'Antonio da Padova

Titolo La Vergine in trono fra i Santi Bartolomeo e Antonio da Padova (La Vergine in trono col Bambino ed ai lati San Giacomo e Sant'Antonio)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Forlì

Località Forlì

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore	Musei di San Domenico
Denominazione spazio viabilistico	Piazza Guido da Montefeltro, 12

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	27
--------	----

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XVI
--------	----------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1513
----	------

A	1513
---	------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Palmezzano Marco
--------	------------------

Dati anagrafici / estremi cronologici	1455-1463/ 1539
---------------------------------------	-----------------

Sigla per citazione	EPR/00001033
---------------------	--------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
-------------------	---------------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	140
---------	-----

Larghezza	117
-----------	-----

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Sotto ad un'arcata, la Madonna è ritratta seduta in trono con il bambino. A fianco, vi sono San Bartolomeo a sinistra e Sant'Antonio da Padova a destra. La predella è intarsiata a girali d'acanto e grottesche.
--------------------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	dedicatoria
------------------------	-------------

Posizione	alla base del trono, nel cartiglio superiore dello stemma Denti
-----------	---

Trascrizione	ALBERICUS DENTUS DOTAVIT/ HOC ALTARE IUSPATRONATUS/ FAMIG [...] DE DENTIS
--------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
------------------------	--------------

Posizione	alla base del trono, nel cartiglio inferiore dello stemma Denti
-----------	---

Trascrizione	...M ...XIII
--------------	--------------

Notizie storico-critiche

Questa tavola fu dipinta su commissione di Alberico Denti che intendeva ornare l'altare di una cappella di iuspatronato nella Chiesa della Santissima Trinità, poi rimase a lungo nella sagrestia. Risale probabilmente al Seicento la trasformazione della sagoma da rettangolare a centinata, con la rifilatura nella parte superiore. Nonostante le abrasioni dei cartellini, è ancora visibile lo stemma della famiglia Denti in campo d'argento con una banda rossa caricata di tre denti bianchi e, sopra la banda, un'aquila nera. Il cartellino superiore, con la firma dell'autore e la data, è stato ripetutamente alterato, ed il nome del Palmezzano sostituito con quello di un "Marchus Valerius Morolenis", figura inesistente che ha impedito per lungo tempo una giusta attribuzione dell'opera. Questa falsa firma fu creata probabilmente, come ipotizza il Grigioni, da qualche restauratore forestiero che non conosceva il nome del Palmezzano e che reintegrò di sua iniziativa la firma del pittore. La data 1513, pur incompleta, si legge e può forse reputarsi attendibile (Viroli 1980).

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Autore

Cignani C.

Anno di edizione

1838

Sigla per citazione

S08/00008457

V., pp., nn.

p. 29

BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Autore

Casali G.

Anno di edizione 1838
Sigla per citazione S08/00008443
V., pp., nn. p. 19

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Casali G.
Anno di edizione 1863
Sigla per citazione S08/00008444
V., pp., nn. p. 19

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Anno di edizione 1867
Sigla per citazione S08/00008495
V., pp., nn. p. 244

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Calzini E./ Mazzantini G.
Anno di edizione 1893
Sigla per citazione S08/00008446
V., pp., nn. p. 82

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Calzini E.
Anno di edizione 1895
Sigla per citazione S08/00008499
V., pp., nn. p. 34

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Santarelli A.
Anno di edizione 1897
Sigla per citazione 00041947
V., pp., nn. p. 7

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Crowe J.A./ Cavalcaselle G.B.
Anno di edizione 1898

Sigla per citazione 00041964
V., pp., nn. vol. VIII, pp. 346-347

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Venturi A.
Anno di edizione 1913
Sigla per citazione S28/00000338
V., pp., nn. vol. VII, parte II, p. 84

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Casadei E.
Anno di edizione 1928
Sigla per citazione S08/00008448
V., pp., nn. pp. 286-287

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Buscaroli R.
Anno di edizione 1931
Sigla per citazione S08/00039085
V., pp., nn. p. 185

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Arfelli A.
Anno di edizione 1935
Sigla per citazione S08/00008449
V., pp., nn. p. 34

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Grigioni C.
Anno di edizione 1956
Sigla per citazione S08/00001799
V., pp., nn. pp. 122; 616-620

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Papini R.
Anno di edizione 1957

Sigla per citazione 00041194

V., tavv., figg. tav. XXVII

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Viroli G.

Anno di edizione 1980

Sigla per citazione 00000599

V., pp., nn. p. 65

MOSTRE

Titolo Mostra delle Opere del Palmezzano in Romagna

Luogo Forlì

Data 1957

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2001

Nome Francesconi F.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2004

Nome Mazza C.