



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000084

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto ritratto di Marco Palmezzano

Titolo Ritratto di Marco Palmezzano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Forlì

Località Forlì

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei di San Domenico

Denominazione spazio viabilistico Piazza Guido da Montefeltro, 12

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero 117

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1536

Validità (?)

A 1536

Validità (?)

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Autore Palmezzano Marco

Dati anagrafici / estremi cronologici 1455-1463/ 1539

Sigla per citazione EPR/00001033

Altre attribuzioni Menzocchi Francesco

DATI TECNICI

Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 58.5

Larghezza 46

Varie altezza con cornice 77//larghezza con cornice 66

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto Autoritratto del pittore a mezzo busto, con tavolozza in mano.

Notizie storico-critiche

L'opera in origine era collocata sulla tomba di famiglia del pittore nella Chiesa di San Giacomo Apostolo, detta anche San Domenico a Forlì. Nel 1781, in occasione di un restauro all'edificio fu ritirata dai discendenti del pittore e conservata nella loro abitazione fino al 1954, quando venne ceduta al Municipio di Forlì per la somma di 969 scudi romani (pari a lire 5155 di quel tempo). Grigioni ritenne che la scrittura dell'iscrizione per la forma e soprattutto per il tipo dei caratteri fosse seicentesca. Alcuni ritennero che potesse trattarsi di un rifacimento di più antica iscrizione. Viroli (1980) ricorda che questa scritta attestava un'antica tradizione, trasmessa nella famiglia Parmeggiani, relativa alla data di esecuzione e all'identificazione del soggetto con un autoritratto. Adolfo

Venturi (1913) attribuì invece la tavola a Francesco Menzocchi. Tale attribuzione fu condivisa anche da L. Filippini Baldani (1939) che in una monografia dedicata al Menzocchi comprese l'opera nel catalogo. Il Buscaroli (1938) confermò l'attribuzione tradizionale. D'altra parte, lo stesso Venturi era caduto in contraddizione, infatti nella sua Storia dell'Arte Italiana dapprima (1913) registrò l'opera come autoritratto del Palemzzano e poi (1932) la attribuì al Menzocchi. Viroli (1980) propende per considerare l'opera un autoritratto del Palmezzano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Cignani C.
Anno di edizione 1838
Sigla per citazione S08/00008457
V., pp., nn. p. 34

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Casali G.
Anno di edizione 1838
Sigla per citazione S08/00008443
V., pp., nn. p. 10, n. 1

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Rosini G.

Anno di edizione	1839-1847
Sigla per citazione	00041979
V., pp., nn.	tomo V, p. 154, n. 2

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Casali G.
Anno di edizione	1863
Sigla per citazione	S08/00008444
V., pp., nn.	p. 52

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1867
Sigla per citazione	S08/00008495
V., pp., nn.	p. 242

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Guarini F.
Anno di edizione	1874
Sigla per citazione	S08/00008479
V., pp., nn.	p. 98

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Calzini E./ Mazzantini G.
Anno di edizione	1893
Sigla per citazione	S08/00008446
V., pp., nn.	p. 82

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Calzini E.
Anno di edizione	1895
Sigla per citazione	S08/00008499
V., pp., nn.	pp. 80-81

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Santarelli A.
Anno di edizione	1897

Sigla per citazione 00041947

V., pp., nn. p. 10

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Crowe J.A./ Cavalcaselle G.B.

Anno di edizione 1898

Sigla per citazione 00041964

V., pp., nn. vol. VIII, p. 335

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Venturi A.

Anno di edizione 1913

Sigla per citazione S28/00000338

V., pp., nn. vol. VII, parte II, p. 84

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Benezit E.

Anno di edizione 1924

Sigla per citazione S08/00008536

V., pp., nn. p. 417

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Casadei E.

Anno di edizione 1928

Sigla per citazione S08/00008448

V., pp., nn. p. 295

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Buscaroli R.

Anno di edizione 1931

Sigla per citazione S08/00039085

V., pp., nn. p. 180

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Venturi A.

Anno di edizione 1932

Sigla per citazione	R08/00000214
V., pp., nn.	vol. IX, parte V, p. 677

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Arfelli A.
Anno di edizione	1935
Sigla per citazione	S08/00008449
V., pp., nn.	p. 17

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Berenson B.
Anno di edizione	1936
Sigla per citazione	S08/00013304
V., pp., nn.	p. 356

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Buscaroli R.
Anno di edizione	1938
Sigla per citazione	S08/00008450
V., pp., nn.	p. 99

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Filippini Baldani L.
Anno di edizione	1939
Sigla per citazione	S08/00008496
V., pp., nn.	p. 309

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Grigioni C.
Anno di edizione	1956
Sigla per citazione	S08/00001799
V., pp., nn.	pp. 111, 366, 557-559

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Papini R.
Anno di edizione	1957

Sigla per citazione 00041194

V., tavv., figg. tav. I

MOSTRE

Titolo Mostra delle Opere del Palmezzano in Romagna

Luogo Forlì

Data 1957

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2001

Nome Francesconi F.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2004

Nome Mazza C.

ANNOTAZIONI

Osservazioni L'iscrizione apposta sul cartello nella cornice dorata era:
MARCUS PARMEGGIANUS. NOB. FOROL. HIC. SEMET.
PINXIT. OCTUA- AETAT. SUAE. ANNO 1536.