



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000024

**RELAZIONI**

Altre relazioni 0800000024

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto ciborio (?)

Identificazione frammento

**SOGGETTO**

Soggetto motivi decorativi a treccia, ad archetti ed a "can correnti"

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia FC

Comune Galeata

Località Galeata

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Contenitore	Museo Civico "Mons. Domenico Mambrini"
Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Padri Minori Conventuali
Denominazione spazio viabilistico	Via Borgo Pianetto 17

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	secc. VIII/ IX
Frazione di secolo	-

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	790
A	849

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione	bottega appenninica
---------------	---------------------

## DATI TECNICI

Materia e tecnica	pietra arenaria/ scultura
-------------------	---------------------------

## MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	24
Larghezza	32.5
Spessore	8.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Il frammento presenta una decorazione a bassorilievo a tre registri sovrapposti. La parte inferiore è ornata da una treccia a due nastri trinervata entro due listelli. Il registro mediano mostra una serie di archetti ciechi timpanati, mentre la fascia superiore è decorata da "can correnti" (ne restano quattro) desinenti in un ricciolo.

#### Notizie storico-critiche

La presenza nel bordo inferiore di un andamento curvilineo farebbe supporre l'appartenenza di questo frammento ad un ciborio. Per la probabile provenienza cfr. scheda n. 00000011. Un pezzo del tutto simile è quello della scheda n. 00000025, sia per il materiale che per il tipo di decorazione, tanto da indurre a ritenere i due frammenti come originari/pertinenti ad un unico oggetto. Cfr. con un frammento di ciborio o di pergula al Museo Nazionale di Ravenna; con archivolto di ciborio in San Pietro un Sylvis a Bagnacavallo (RA); con archivolto di San Giorgio di Valpolicella (VR); con archivolto di Santa Maria Maggiore a Toscana.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Galeata monumenti
Anno di edizione	1983
Sigla per citazione	S08/00000790
V., pp., nn.	pp. 75-76

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Budriesi R.
Anno di edizione	1984
Sigla per citazione	S08/00000781
V., pp., nn.	pp. 283-287
V., tavv., figg.	fig. 13

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Angiolini Martinelli P.
Anno di edizione	1968
Sigla per citazione	00039343
V., pp., nn.	pp. 37-38
V., tavv., figg.	fig. 35

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Raspi Serra J.
Anno di edizione	1974

Sigla per citazione S08/00000817

V., pp., nn. pp. 252-253

V., tavv., figg. fig. 403

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data 2002

Nome Marchetti V.

Funzionario responsabile Lenzi, Fiamma

## ANNOTAZIONI

Osservazioni

Dopo che il pezzo è stato staccato dal muro, per essere poi trasportato nel nuovo museo a Pianetto, è emerso che il retro era decorato con una sintassi ornamentale del tutto simile a quella della fronte.