



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000032

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto volto di donna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Modigliana

Località Modigliana

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Pinacoteca comunale Silvestro Lega

Denominazione spazio viabilistico Piazza Pretorio, 1 (c/o Palazzo Pretorio)

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 591

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1935

Validità ca.

A 1955

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Varoli Luigi

Dati anagrafici / estremi cronologici 1889/ 1958

Sigla per citazione 00002801

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 25

Larghezza 19.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La tela ritrae un volto di donna anziana dai contorni e dalle tinte piuttosto sfumate e non finite. Il naso è piuttosto pronunciato, porta occhiali e orecchini bianchi.

Notizie storico-critiche

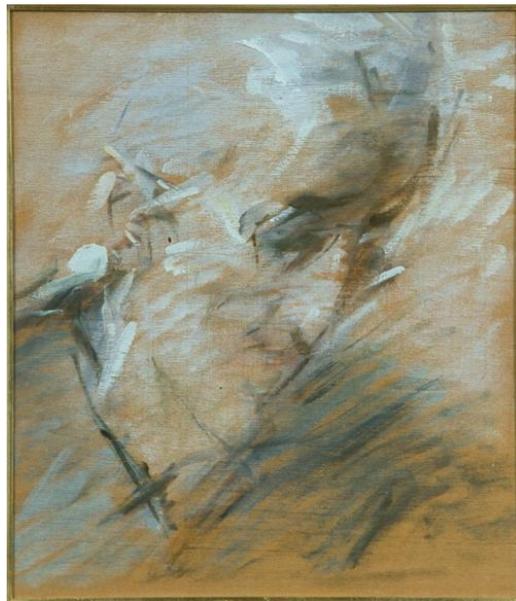
L'opera appartiene al pittore Luigi Varoli, nato e vissuto a Cotignola (23 settembre 1889 - 21 settembre 1958). Dopo avere appreso a Lugo i primi elementi del disegno dal Visani, si iscrisse nel 1914 all'Accademia di Ravenna, dove continuò gli studi sotto la guida di Vittorio Guaccimanni. Nel 1919 ottenne il diploma di insegnante presso l'Accademia di Bologna, e nel 1920 conseguì l'abilitazione all'insegnamento del disegno nelle scuole medie, presso l'Istituto di Belle Arti di Roma. Partecipò a molte esposizioni, fra le quali, nel 1925, alla Mostra Nazionale di Firenze ottenendone il Gran Premio ed una medaglia d'argento e, nel 1933, alla Mostra del Littoriale di Bologna, conseguendo altre premiazioni. Inoltre prese parte a tutte le Biennali Romane e Romagnole. Nei suoi lavori -come in quello modiglianese- , seppe fondere un profondo sentimento e tecnica e concezione moderne. Gli fu dedicata un'ampia retrospettiva a Cotignola nel 1957.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Anno di edizione 1926
Sigla per citazione S08/00002435
V., pp., nn. p. 85

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Comanducci A.M.
Anno di edizione 1962
Sigla per citazione S08/00002434
V., pp., nn. Vol. IV, p. 2004

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2002
Nome Francesconi F.