



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000020

RELAZIONI

Altre relazioni 0800000016

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto donna inginocchiata

Titolo Donna assira

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Modigliana

Località Modigliana

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore	Pinacoteca comunale Silvestro Lega
Denominazione spazio viabilistico	Piazza Pretorio, 1 (c/o Palazzo Pretorio)

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	517
--------	-----

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
--------	---------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1910
----	------

Validità	ca.
----------	-----

A	1915
---	------

Validità	ca.
----------	-----

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Barbieri Luigi Giovanni detto Gino Barberi
--------	--

Dati anagrafici / estremi cronologici	1885/ 1917
---------------------------------------	------------

Sigla per citazione	S08/00007403
---------------------	--------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ penna/ pittura a tempera
-------------------	---------------------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	33
---------	----

Larghezza	30
-----------	----

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Donna ritratta al centro, alle spalle un fondale architettonico dalle linee classiche. La donna indossa una veste arancione, è seduta sul pavimento con le gambe raccolte e piegate.
--------------------------	--

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	dedicatoria
------------------------	-------------

Posizione	in basso, a sinistra, nel margine bianco
-----------	--

Trascrizione	ALL'AMICO ZUCCOLI
--------------	-------------------

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
------------------------	--------------

Posizione	in basso, a destra
-----------	--------------------

Trascrizione	G. BARBIERI
--------------	-------------

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Posizione in basso, a destra, sul disegno
Trascrizione G e B una dentro all'altra

Notizie storico-critiche Opera donata da Michele Campana. Barbieri fu pittore e xilografo di valore, allievo di Alfonso De Carolis. Partecipò con il maestro alla decorazione del Palazzo del Podestà di Bologna.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Anno di edizione 1926
Sigla per citazione S08/00002435
V., pp., nn. pp. 47-52

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2002
Nome Francesconi F.