



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000028

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Codice bene 28

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto targa devozionale

SOGGETTO

Soggetto Madonna con Bambino, cherubini e colomba dello Spirito Santo

Titolo Beata Vergine della sedia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Fusignano

Località Fusignano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Civico San Rocco

Denominazione spazio viabilistico Via V. Monti, 5

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1850

A 1899

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione manifattura romagnola

DATI TECNICI

Materia e tecnica terracotta ingobbiata

Materia e tecnica terracotta dipinta sotto vetrina

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 37

Larghezza 24

Profondità 4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Targa plasticata da stampo di forma rettangolare cuspidata, con recto interamente rivestito di ingobbio e vetrina e verso ingobbiato con colature di vetrina. Impasto poroso, di colore paglierino chiaro. Il bordo è definito da una cornicetta aggettante e modanata che termina in alto con una decorazione a volute vegetali. La targa raffigura la Madonna seduta su una seggiola che tiene sulle ginocchia il Bambino, raffigurato stante e vestito solo di un perizoma blu. Ai lati delle loro teste vi sono due cherubini e sopra la colomba dello Spirito Santo da cui parte una corona di raggi. Lungo il lato inferiore della cornice è inserito un cartiglio con iscrizione. I colori predominanti sono il giallo, il blu, il violaceo e il bruno su fondo biancastro.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza sacra

Posizione cartiglio in basso

Trascrizione B. V. di Sedia

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Posizione etichetta sul verso
Trascrizione 30

Notizie storico-critiche

La targa riproduce il tipo iconografico della Beata Vergine delle Grazie di Boccadirio, venerata nell'omonimo Santuario in provincia di Bologna. L'opera fa parte del lascito del Prof. Sergio Baroni al Comune di Fusignano. Si tratta di 142 targhe devozionali in ceramica di epoca e provenienza diverse che costituiscono il primo importante nucleo del Museo Civico San Rocco. La nascita del museo ha realizzato il sogno di Mons. Antonio Savioli di Fusignano, che ha dedicato molti anni della sua vita alla ricerca e allo studio dell'iconografia mariana nelle targhe devozionali in Romagna. Tra Mons. Savioli e Vincenzo Baroni, padre del donatore, esisteva una forte amicizia fin dai tempi della prima giovinezza, e proprio questo legame è stato di stimolo al Prof. Baroni nella formazione della sua raccolta.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Cecchetti M.
Anno di edizione 1983
Sigla per citazione S08/00018202
V., pp., nn. pp. 123-181

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2005

Nome

Mambelli F.