



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000004

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Codice bene 4

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto targa devozionale

SOGGETTO

Soggetto Immacolata Concezione

Titolo Beata Vergine delle Grazie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Fusignano

Località Fusignano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Contenitore	Museo Civico San Rocco
Denominazione spazio viabilistico	Via V. Monti, 5

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XIX
--------	----------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
A	1899

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	manifattura imolese
---------------	---------------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	terracotta ingobbata
Materia e tecnica	terracotta dipinta sotto vetrina

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	40.5
Larghezza	25.5
Profondità	2.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Targa plasticata da stampo di forma ellittica, con sottile cornice a tondino, cimasa a conchiglia e peduccio a cartiglio. Recto e verso interamente rivestiti di ingobbio e vetrina. Impasto poroso, di colore nocciola-rosato. Nell'ovale centrale è raffigurata la Madonna eretta su un globo che schiaccia sotto ai piedi il serpente. Dalle mani aperte fuoriescono raggi di luce. Sopra di Lei compaiono il Monogramma Mariano e i cuori di Gesù e di Maria. Lungo il perimetro si dispongono dodici stelle. I colori predominanti sono il bruno, il giallo, il blu e il verde su fondo biancastro.
--------------------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	sacra
Posizione	cartiglio in basso
Trascrizione	B.V.D.GRAZIE.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	etichetta sul verso

Notizie storico-critiche

L'opera fa parte del lascito del Prof. Sergio Baroni al Comune di Fusignano. Si tratta di 142 targhe devozionali in ceramica di epoca e provenienza diverse che costituiscono il primo importante nucleo del Museo Civico San Rocco. La nascita del museo ha realizzato il sogno di Mons. Antonio Savioli di Fusignano, che ha dedicato molti anni della sua vita alla ricerca e allo studio dell'iconografia mariana nelle targhe devozionali in Romagna. Tra Mons. Savioli e Vincenzo Baroni, padre del donatore, esisteva una forte amicizia fin dai tempi della prima giovinezza, e proprio questo legame è stato di stimolo al Prof. Baroni nella formazione della sua raccolta. L'iconografia della targa, con l'immagine dell'Immacolata Concezione composta con i sacri cuori di Gesù e di Maria e una croce posta su un'asta orizzontale a cui è intrecciata la lettera M, è legata a una particolare devozione mariana detta "della Medaglia Miracolosa". La Madonna apparve nel 1830 a Santa Caterina Labouré e le mostrò due quadri simbolici, raccomandandole di far coniare una medaglia che portasse sulle due facce le immagini mostrate. In questa targa ceramica i simboli sono raggruppati in un'unica faccia. Targhe con questo tema sono state prodotte in area imolese, dalla fabbrica Bucci trasformatasi, dal 1874, in Cooperativa Ceramica d'Imola.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di confronto

Autore

Savioli A.

Anno di edizione

1993

Sigla per citazione

S08/00018203

V., pp., nn.

p. 32

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2005

Nome

Mambelli F.