



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000002

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Codice bene 2

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto targa devozionale

SOGGETTO

Soggetto Madonna in gloria e devota

Titolo Beata Vergine delle Grazie di Faenza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Fusignano

Località Fusignano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Contenitore	Museo Civico San Rocco
Denominazione spazio viabilistico	Via V. Monti, 5

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XIX
Frazione di secolo	prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1800
A	1849

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	Fabbrica Ferniani, Faenza
---------------	---------------------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	terracotta maiolicata
Materia e tecnica	terracotta dipinta

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	30.1
Larghezza	22.3
Profondità	1.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Targa di forma rettangolare, liscia e leggermente incurvata con recto interamente smaltato e verso privo di rivestimento. Impasto poroso, di colore paglierino chiaro. In alto a sinistra è raffigurata la Vergine eretta a braccia aperte, recante in ogni mano tre frecce spezzate. In basso a destra compare la nobildonna Giovanna inginocchiata, a mani giunte e con capo coperto. Sotto la Madonna si apre un paesaggio collinare con edifici che rappresentano il borgo di Faenza. I colori predominanti sono il blu, il giallo, il verde, il rosso e il bruno su fondo biancastro; tratti di contorno e filetto d'incorniciatura in bruno.
--------------------------	--

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	etichetta sul verso
Trascrizione	2

Notizie storico-critiche

L'opera fa parte del lascito del Prof. Sergio Baroni al Comune di Fusignano. Si tratta di 142 targhe devozionali in ceramica di epoca e provenienza diverse che costituiscono il primo importante nucleo del Museo Civico San Rocco. La nascita del museo ha realizzato il sogno di Mons. Antonio Savioli di Fusignano, che ha dedicato molti anni della sua vita alla ricerca e allo studio dell'iconografia mariana nelle targhe devozionali in Romagna. Tra Mons. Savioli e Vincenzo Baroni, padre del donatore, esisteva una forte amicizia fin dai tempi della prima giovinezza, e proprio questo legame è stato di stimolo al Prof. Baroni nella formazione della sua raccolta. La targa presenta caratteristiche tipiche della produzione della fabbrica Ferniani di Faenza. Per l'iconografia cfr. scheda 00000001.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di confronto

Autore

Savioli A.

Anno di edizione

1962

Sigla per citazione

S08/00018200

BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di confronto

Autore

Cicognani G.

Anno di edizione

2001

Sigla per citazione

S08/00018205

V., pp., nn.

pp. 16-18

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data
Nome

2005
Mambelli F.