CODICI	
Tipo scheda	OA
CODICE UNIVOCO	
Numero di catalogo generale	00000003
RELAZIONI	
STRUTTURA COMPLESSA	
Livello	0
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	virginale poligonale (arpicordo)
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Provincia	RA
Comune	Faenza
Località	Faenza
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	collezione
Contenitore	Collezioni teatrali del Comune di Faenza
CRONOLOGIA	

CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XVII
Frazione di secolo	inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1600
Validità	ca.
A	1610
Validità	ca.
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO CULTURALE	
Denominazione	ambito lombardo-veneto
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	legno di cipresso
Materia e tecnica	legno di ebano
Materia e tecnica	canapa
Materia e tecnica	legno di abete
Materia e tecnica	ferro
Materia e tecnica	pergamena
Materia e tecnica	ottone
Materia e tecnica	legno di faggio
Materia e tecnica	legno di bosso
Materia e tecnica	lana/ panno
Materia e tecnica	feltro
Materia e tecnica	legno di pero
Materia e tecnica	setola
Materia e tecnica	legno di agrifoglio
Materia e tecnica	penne di corvo
MISURE DEL MANUFATTO	
Unità	mm
Varie	lunghezza complessiva cornici comprese 1509-1502//larghezza 515
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Lo strumento, di costruzione leggera, ha sagoma a forma di poligono irregolare con cinque lati e tastiera sporgente. Il fondo ha qualche traccia di insetti xilofagi.

Notizie storico-critiche	Lo strumento è anonimo e non ha iscrizioni di sorta, se si eccettua la numerazione dei tasti della tastiera, che si presume originale e che è coerente con l'epoca dello strumento per la tipologia della grafia dei numeri. Questo strumento, pur provenendo dallo stesso ambito ed essendo di poco successivo a quello di Giuseppe da Salò è di fattura leggermente inferiore e meno rifinito nei dettagli. Si tratta comunque di un reperto di assoluto valore.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Note	vista generale
Nome file	

FONTI E DOCUMENTI

Tipo	dattiloscritto
Autore	Chinnery T.
Denominazione	studio preliminare di restauro

FONTI E DOCUMENTI

Tipo	dattiloscritto
Autore	Chinnery T.
Denominazione	relazione di restauro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2001
Nome	Gatti A.