



CODICI

Tipo scheda

OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale

00005852

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto

disegno

SOGGETTO

Soggetto

caricature di abitanti di Bondeno

Titolo

Caricature bondenesi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

FE

Comune

Bondeno

Località

Bondeno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia

museo

Tipologia

sede espositiva

Contenitore

Pinacoteca Civica "G. Cattabriga"

Denominazione spazio viabilistico Piazza Garibaldi, 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 5852

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1930

A 1939

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Sgarbi Gaetano

Dati anagrafici / estremi cronologici 1901/ 1945

Sigla per citazione S08/00000539

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ matita

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 21.5

Larghezza 31

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno fronte-retro a matita raffigurante alcune caricature di personaggi bondenesi. Sul verso, sulla sinistra, appaiono cinque figure (di cui una con il volto appena abbozzato) sovrapposte l'una all'altra. Si riconoscono un vecchio con naso aquilino, un soldato con elmetto, un altro vecchio con occhiali e cappello, un uomo con fronte alta e sguardo torvo. Sul verso ritornano tre dei personaggi del recto isolati singolarmente.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso a destra

Trascrizione Opera di Gaetano Sgarbi / di Bondeno, grande / amico di mio padre Gaetano / Tassi. Carlo Tassi

Notizie storico-critiche

Buon frescante e interprete pregevole del paesaggio bondenese, Gaetano Sgarbi, fin dagli anni Venti, si distinse anche per schizzi e disegni caricaturali, oltre a produrre cartelloni e pannelli pubblicitari collegabili ad uno studio attento della grafica del tempo. Negli anni Trenta, quando lavorava come disegnatore per il "Consorzio Bonifica di Burana" produsse anche queste caricature che riproducono cinque caratteristici personaggi bondenesi dell'epoca. Come ricorda l'iscrizione sul recto del foglio, questo disegno venne conservato prima da Gaetano, poi da Carlo Tassi, entrambe pittori, come ricordo dell'artista scomparso prematuramente.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Anno di edizione

1996

Sigla per citazione

S08/00002834

V., pp., nn.

pp. 120-121

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2003

Nome

Mambelli F.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

L'opera è montata all'interno di una cornice double-face che permette di vedere entrambe i lati del foglio di carta.