





CO	$\Box$	-
$\cup \cup$	U	U

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000263

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto assemblaggio

SOGGETTO

Soggetto pollo arrosto su un vassoio
Titolo Probabili tempi di cottura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia PC

Comune San Pietro in Cerro Località San Pietro in Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Collezioni del Castello di San Pietro

Complesso monumentale di

appartenenza

Castello di San Pietro

Denominazione spazio viabilistico

Via Roma, 19

DICV	$71 \cap 11 = 1$	E DAT	трут	
Ви. А	/ IU JINIE			

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 195/16

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1996

A 1996

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Ravà Tobia

Dati anagrafici / estremi cronologici Padova 1959/ vivente

Sigla per citazione S36/20000229

DATI TECNICI

Materia e tecnica tecnica mista

Materia e tecnica stucco

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 92

Larghezza 112

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Tanti piccoli oggetti compongono la forma di un pollo

Indicazioni sull'oggetto arrosto su un vassoio appoggiato su un tavolo; tutto dipinto

con i numeri.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione retro in basso a sinistra

Trascrizione 329 Tobia Ravà/ probali tempi di cottura 1996/ 112x92

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione civile

Identificazione Ravà Tobia

Descrizione tondo IN CERCHIO SCRITTA ART FACTORY-TOBIA

RAVA'\* AL CENTRO 2324 DORSODURO VENEZIA

Notizie storico-critiche

Il mim Museum in Motion nasce da un progetto culturale di Franco Spaggiari in stretta collaborazione con la Fondazione D'Ars-Oscar Signorini onlus di Milano: attraverso una serie di mostre collettive tematiche che si svolgono nell'antico Palazzo della Pretura a Castell'Arquato, a partire dal 1995, gli artisti partecipanti donano una loro opera. Quest'opera è pubblicata sul primo catalogo del Museo "mim Museum in Motion Opere di autori contemporanei per una collezione al Castello di San Pietro in Cerro" ed. Mazzotta.

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata



Nome file

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Anno di edizione 2001

Sigla per citazione S36/00010600

V., pp., nn. p. 143

#### COMPILAZIONE

# COMPILAZIONE

Data 2006

Nome Ferrari M.

## ANNOTAZIONI

ETICHETTA TOBIA RAVA' ART FACTORYDORSODURO2324 FONDAMENTA DE' L'ARZERE/30123
VENEZIA041.5239732/CERTIFICATO DI AUTENTICITA'
DELL'OPERA DI TOBIA RAVA'/N.329/TITOLO
DELL'OPERA PROBABILI TEMPI DI COTTURA/anno di
esecuzione 1996 misure:cm 112x92/materiali e tecnica di

esecuzione 1996 misure:cm.112x92/materiali e tecnica di realizzazione alchidico-pigmento-tempera/ACRILICA ASSEMBLAGGIO E STUCCHI SU TAVOLE/PROPIETA'

Osservazioni

ALL'ATTO DELL'AUTENTICAZIONE/DATA DELL'AUTENTICA1996/FIRMA AUTENTICA DELL'AUTORE Tobia Ravà/L'AUTENTICA è VALIDA SOLO SE TIMBRATA (2timbri tondi alto sinistra basso destra dell'autore)