

## OGGETTO

## OGGETTO

Catalogo

Musei

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

RN

Comune

Montegridolfo

Indirizzo

Via Borgo

Denominazione

Museo della Linea dei Goti

Georeferenziazione

43.85905877891424,12.689444938096683,18

## DATI SPECIFICI

## DATI SPECIFICI

Titolarità

Pubblico

Titolarità

Comune

Anno di apertura

2002

Classe

Storia

Sottoclasse

Resistenza e II Guerra Mondiale

Tipologia oggetti

Giornali e riviste

Tipologia oggetti

Locandine e manifesti

Tipologia oggetti

Fotografie

Tipologia oggetti

Cartoline

Tipologia oggetti

Filmati e audiovisivi

Tipologia oggetti

Armi e armature

Tipologia oggetti

Cimeli e autografi

Tipologia oggetti

Militaria

## RICONOSCIMENTO

## DESCRIZIONE

## DESCRIZIONE

## Descrizione

Il museo, il cui nucleo originario è ospitato in un bunker ricostruito secondo il modello di quelli edificati nella Seconda Guerra Mondiale, documenta con testimonianze e reperti il passaggio del fronte. Il nome del museo, infatti, riprende quello dato da Hitler alla linea di difesa tedesca costruita lungo gli Appennini nel 1943-44: Goten Linie, ossia la Linea dei Goti, detta in seguito la Linea Gotica. Gli oggetti esposti, donati o concessi dagli abitanti del luogo, sono costituiti da materiale di propaganda politica come giornali, manifesti, cartoline, foto e vignette, che risalgono agli anni 1943 - '44 e da materiale bellico come armi, bossoli, bombe a mano e maschere antigas; a questi si aggiungono gli accessori personali del soldato. E' possibile consultare riviste e visionare filmati dell'epoca. E' possibile, inoltre, visitare alcuni degli undici rifugi che i civili scavarono nel 1944 per ripararsi durante la battaglia. Un complesso progetto di ristrutturazione e ampliamento, tuttora in corso, donerà nuovo volto e ulteriori spazi alla struttura museale.

## Descrizione approfondita

Il nucleo originario del museo si compone di due emicicli, che corrispondono a due sezioni. Nella prima sono esposti cimeli bellici in gran parte donati dai cittadini di Montegridolfo (bossoli, schegge, scatole di sigarette, maschere antigas ecc.); seguono fotografie relative al passaggio del fronte e armi che erano in dotazione agli eserciti contrapposti. Si segnala, all'inizio del percorso, un "vangelo" militare inglese collocabile nel taschino superiore dell'uniforme, all'altezza del cuore. Nella seconda sezione è presentata una raccolta di modelli di noti mezzi militari, alleati e tedeschi; spicca un "Liberator", il temuto bombardiere alleato. Sulle pareti sono poste ampie bacheche che mostrano stampati di propaganda di guerra decifrandone i codici comunicativi ed evidenziando gli strumenti sia linguistico-lessicali che di impostazione grafica. Analogamente, altre bacheche presentano una serie di giornali di guerra che scandiscono le tappe cruciali del periodo; una bacheca è dedicata ai giornali della Resistenza. Il percorso museale termina con un oggetto di significato simbolico: un bossolo metallico che è stato tagliato per rendere visibile il nido deposto al suo interno da una cinciallegra. Il progetto di ampliamento, prevede la realizzazione di una struttura concepita come una serie di portali disposti in sequenza, in cui gli ambienti, come ampie scatole sfalsate e affiancate l'una all'altra, si snodano collegati da una lunga rampa interna di lieve pendenza, in quanto disposti a varie quote, secondo la topografia del terreno. Il nuovo volume dell'edificio va a colmare il dislivello esistente fra il museo e la Piazza del Monumento.

SERVIZI

SERVIZI

Numeri di telefono

0541 161 3093

Numeri di telefono 0541 855 067  
Sito web [Museo della Linea dei Goti|http://museolineadeigoti.altervista.org/index.html](http://museolineadeigoti.altervista.org/index.html)  
Indirizzo email museolineadeigoti@gmail.com

#### ATTIVITA'

Attività interna Visite guidate  
Attività interna Laboratori didattici

#### PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

#### PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

Cataloghi Maffei T., Museo della Linea dei Goti 1943-44 : cimeli, armi, fotografie, modelli militari, propaganda, giornali: guida catalogo, Collana delle guide dei Musei della Provincia, Rimini, 2005.

#### DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia Vista interna del Museo.

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Vista notturna.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

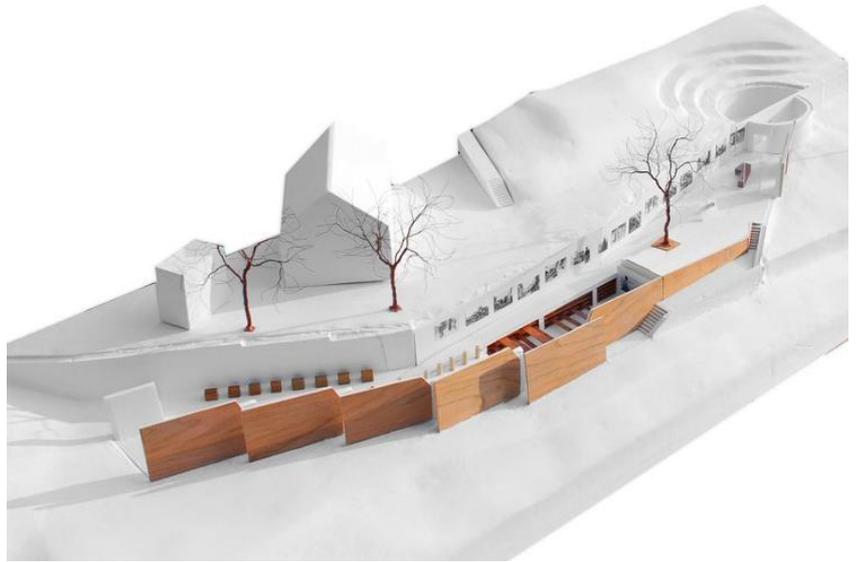


Didascalia

Ingresso e nuova biglietteria.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Ampliamento del museo della Linea dei Goti, modello in scala.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Vista esterna, percorso di accesso al Museo.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Punto panoramico sui luoghi della Linea Gotica.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Attività ludiche ed educative del Museo.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Pistola semiautomatica P38 adottata dall'esercito tedesco (foto Terzo Maffei)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Elica di bombardiere USA precipitato nell'Adriatico (foto Terzo Maffei)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Armi in dotazione agli eserciti alleati (foto Terzo Maffei)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Armi in dotazione all'esercito tedesco (foto Terzo Maffei)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Corazzati inglesi sulle colline di Montegridolfo (foto Terzo Maffei)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Bacheche con stampati di propaganda 1943/45 (foto Terzo Maffei)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

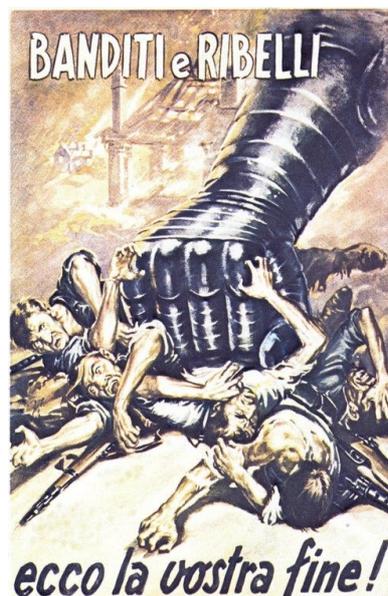


Didascalia

Foglio volante, incitamento a combattere a fianco della Germania (foto Terzo Maffei)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Manifesto, minaccia di morte per i partigiani (foto Terzo Maffei)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Foglio volante, gli Alleati bombardano solo centri militari (foto Terzo Maffei)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Corriere di Roma, sfondamento della "Linea dei Goti" (foto Terzo Maffei)

Citazione completa

Maffei T., Museo della Linea dei Goti 1943-44: cimeli, armi, fotografie, modelli militari, propaganda, giornali: guida catalogo, Collana delle guide dei musei della Provincia, 10, Rimini, Provincia di Rimini, 2005.