

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo

Musei

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

FC

Comune

Bertinoro

Indirizzo

Via Frangipane, 6

Denominazione

Museo Interreligioso di Bertinoro

Complesso architettonico di appartenenza

Rocca Vescovile

Georeferenziazione

44.147439287015295,12.13298768726564,18

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

Titolarità

Privato

Titolarità

Fondazione non bancaria

Anno di apertura

1985

Classe

Religione e culto

Sottoclasse

Arte sacra

Sottoclasse

Arte contemporanea storica (1900-1950)

Sottoclasse

Arte contemporanea attuale (1950 ad oggi)

Tipologia oggetti

Arredi sacri e liturgici

Tipologia oggetti

Paramenti sacri

Tipologia oggetti

Sculture

Tipologia oggetti

Materiale documentario

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione

Nato per volontà della Diocesi di Forlì-Bertinoro e collocato nelle segrete della millenaria Rocca Vescovile di Bertinoro, il Museo Interreligioso è l'unica realtà espositiva italiana dedicata al tema del dialogo e del confronto tra Ebraismo, Cristianesimo e Islam. Il suo percorso offre quindi la possibilità di apprezzare gli elementi comuni delle tre grandi religioni monoteiste e, al tempo stesso, di conoscerne identità e aspetti peculiari. Un filmato introduttivo illustra i momenti ed i simboli realizzati sul portale d'ingresso del Museo; altri filmati approfondiscono i temi della Creazione, dei Cinque Pilastri dell'Islam, del Male. Come strumento di dialogo il museo ha scelto linguaggio della bellezza e dell'arte: le collezioni museali possono infatti contare su di un patrimonio di sicuro rilievo storico e artistico costituito da opere di Rembrandt, Lorenzo Ghiberti, Francesco Messina, Sandro Pagliuchi, Floriano Bodini, Giacomo Manzù, oltre a pregiate edizioni di testi sacri e raffinate opere di orefici ebrei, cristiani e musulmani. Addentrarsi nelle segrete del museo, permette al visitatore di intraprendere un affascinante viaggio alla scoperta della bellezza e dell'arte, che rappresentano l'autentico linguaggio del dialogo tra le religioni abramitiche e i popoli del Mediterraneo.

SERVIZI

SERVIZI

Servizi	Book-shop
Servizi	Sala proiezione-conferenze
Servizi	Sala per attività didattiche
Servizi	Punto informazioni
Servizi	Archivio storico
Servizi	Biglietteria, portineria
Servizi	Servizi igienici
Accesso portatori di handicap	si
Numeri di telefono	0543 446 598
Sito web	Museo Interreligioso www.museointerreligioso.it
Indirizzo email	info@museointerreligioso.it

ATTIVITA'

Attività interna	Visite guidate
Attività interna	Esposizioni temporanee
Attività interna	Laboratori didattici
Attività interna	Conferenze lezioni
Attività interna	Corsi didattici

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Portale di accesso al Museo realizzato da un'équipe di artisti locali (foto S. Mirabella)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Esterno del Palazzo Vescovile

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Pianeta, seta verde e gallone di filo d'oro, secolo XVIII

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

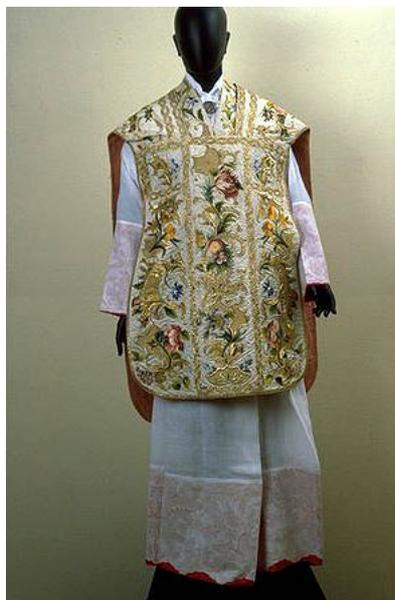


Didascalia

Piviale, broccato di seta, secolo XVIII

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Pianeta, seta ricamata in filo di seta e d'argento con gallone di trina d'argento, secolo XVIII

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

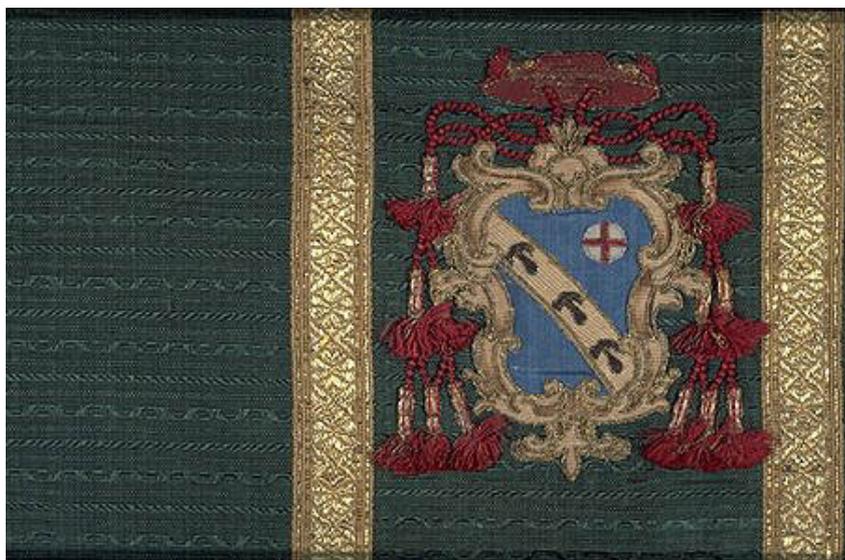


Didascalia

Pianeta, seta ricamata in filo di seta e d'argento con gallone di trina d'argento, secolo XVIII, particolare

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Pianeta, seta verde e gallone di filo d'oro, secolo XVIII, particolare dello stemma del Cardinale Fabbroni

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sandro Pagliucchi, Deposizione

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Floriano Bodini, Bozzetto del portale 2000 (Porta Santa della Basilica di San Giovanni in Laterano, Roma), bronzo

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

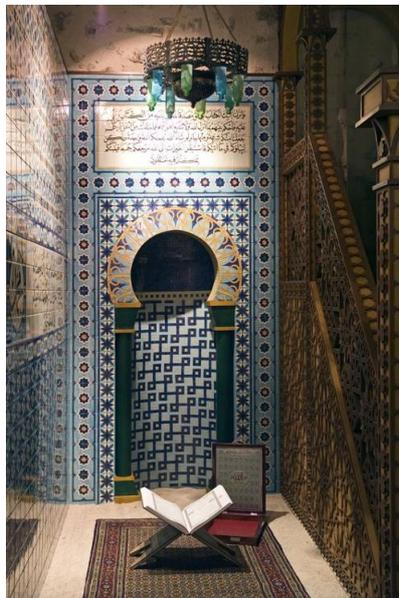


Didascalia

Sala dell'Ebraismo (foto S. Mirabella)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sala dell'Islam (foto S. Mirabella)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rembrandt, Cristo davanti a Pilato, 1636 (foto S. Mirabella)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Francesco Messina, Pianto di Adamo, 1929 (foto S. Mirabella)

Citazione completa

Fondazione Museo Interreligioso di Bertinoro, in I musei di qualità della regione Emilia-Romagna 2010-20112, Bologna, Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna, 2010, p. 41.

Citazione completa

Museo Interreligioso, in Cantieri culturali: allestimenti, didattica, catalogazione e restauro nei musei dell'Emilia-Romagna, Bologna, Istituto Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia Romagna, 2006, p. 19.

Citazione completa

Melandri L., Museo interreligioso di Bertinoro, s.l., 2005.

Citazione completa

Maugeri V., Centro per lo studio e la conservazione dell'arredo sacro e del costume religioso, in Musei in Emilia Romagna, Bologna, Compositori, 2000, p. 164, n. 2.

Citazione completa

Faranda F., Documenti e arredi delle chiese di Forlimpopoli, Forlì, 1987.

Citazione completa

Faranda F. (a cura di), Centro per lo studio e la conservazione dell'arredo liturgico e del costume religioso, Bologna, 1985.