

**OGGETTO**
**OGGETTO**

Catalogo

Musei

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**
**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia

MO

Comune

Spilamberto

Indirizzo

Via Roncati, 28

Denominazione

Museo del Balsamico Tradizionale

Complesso architettonico di appartenenza

Villa Fabriani

Georeferenziazione

44.53339548410764,11.022495031356813,17

**DATI SPECIFICI**
**DATI SPECIFICI**

Titolarità

Pubblico

Titolarità

Comune

Anno di apertura

2002

Classe

Tematico e/o specializzato

Sottoclasse

Tematico

Sottoclasse

Ecomuseo

Sottoclasse

Cibo/enogastronomia

Tipologia oggetti

Attrezzi da lavoro

Tipologia oggetti

Materiale documentario

**RICONOSCIMENTO**
**DESCRIZIONE**
**DESCRIZIONE**

Descrizione

Inaugurato nel 2002, il museo del Balsamico Tradizionale racconta attraverso uno scenografico percorso espositivo le tecniche e le fasi di produzione dell'aceto balsamico, dal vigneto all'acetaia. Il visitatore è portato a scoprire la complessità che si cela dietro a questo prodotto, patrimonio culturale del territorio modenese, la cui produzione è frutto di una tradizione secolare che si tramanda fra le generazioni. Il museo raccoglie oggetti utili alla comprensione dei metodi di produzione del balsamico, alla sua storia e al suo legame col territorio. Di rilievo si segnala l'esposizione di una batteria di botti dei primi anni del XIX secolo. E' possibile anche effettuare una

degustazione guidata del Balsamico in una sala apposita. Il museo è allestito all'interno di Villa Comunale Fabriani, elegante edificio del XVIII secolo.

Il percorso espositivo ha inizio con la proiezione, in una sala dedicata, di un cortometraggio informativo sulla produzione e le caratteristiche del Balsamico Tradizionale. Di particolare rilievo e suggestione la sala in cui è stato riprodotto l'interno di una botte; qui sono raccolti, in sezioni distinte, strumenti legati alle varie fasi di produzione e lavorazione del Balsamico. Segue l'esposizione di oggetti a carattere didascalico e pubblicazioni di valore storico e scientifico, utili a ricostruire la tradizione della produzione del prodotto, che viene menzionato per la prima volta nel 1747, ma con origini indubbiamente più remote. Anche la Consorzeria dell'Aceto Balsamico Tradizionale, associazione culturale nata per la valorizzazione e la tutela del prodotto, trova spazio nel museo con l'esposizione di testimonianze significative della sua storia. Infine nel sottotetto è collocata l'Acetaia sociale, ambiente in cui si conservano i "vaselli" che formano le batterie per la produzione del Balsamico; in questo ambiente si trova anche un laboratorio di analisi e, in una sala attigua, uno spazio dedicato alla degustazione.

Descrizione approfondita

## DATI STORICI

### DATI STORICI

Storia dell'edificio

Il museo del Balsamico e la Consorzeria dell'Aceto Balsamico Tradizionale di Spilamberto hanno sede nella Villa Comunale Fabriani, elegante palazzina nel centro cittadino costruita alla fine del XVIII secolo e ampliata verso la metà dell'800, gli affreschi al suo interno sono invece del primo Novecento. L'edificio prende il nome dai proprietari, i Fabriani, antica e illustre famiglia borghese spilambertese. Si segnala che, all'interno del museo, sono esposte anche cinque botti che furono di questa famiglia (XVIII secolo).

## SERVIZI

### SERVIZI

|                    |   |
|--------------------|---|
| Servizi            | Biglietteria, portineria  |
| Servizi            | Book-shop   |
| Servizi            | Sala proiezione-conferenze  |
| Numeri di telefono | 059 781 614   |
| Sito web           | <a href="http://www.museodelbalsamicotradizionale.org">Museo del Balsamico http://www.museodelbalsamicotradizionale.org</a> |
| Indirizzo email    | info@museodelbalsamicotradizionale.org  |

## ATTIVITA'

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| Attività interna | Visite guidate  |
| Attività interna | Corsi didattici |

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sala "La Botte". Strumenti per la cottura del mosto e per la pigiatura dell'uva. (Foto di Alessandra Chemollo)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

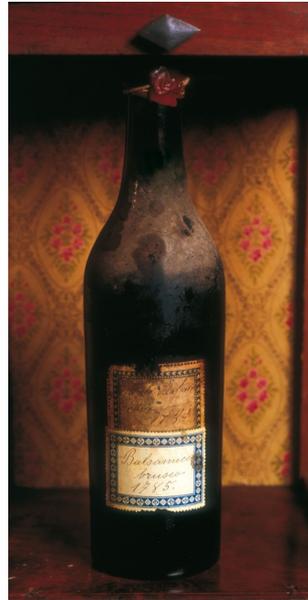


Didascalia

Corridoio al pianterreno di Villa Fabriani. Teche con documenti e oggetti storici in esposizione. (Foto di Alessandra Chemollo)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sala degli oggetti e dei documenti storici. Bottiglia etichettata 1785.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sottotetto di Villa Fabriani. Prelievo di Aceto Balsamico Tradizionale da vaselli di legno a cura dei Maestri della Consorteria. (Foto di Rocco Bizzarri)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sottotetto di Villa Fabriani. Acetaia sociale della Consorceria dell'Aceto Balsamico Tradizionale di Modena. (Foto di Alessandra Chemollo)

Citazione completa

L'Aceto Balsamico cela, fra botti e mosti, i suoi segreti, in I Musei del Gusto dell'Emilia Romagna - a cura dell'Assessorato Agricoltura della Regione Emilia-Romagna, Bologna, Compositori, 2008, pp. 18-23.

Citazione completa

Museo del Balsamico Tradizionale Spilamberto - Guida al Museo, Modena, Ed. Artestampa, 2006.

Citazione completa

Museo dell'Aceto Balsamico Tradizionale, in I luoghi delle idee. Musei e Raccolte della provincia di Modena, Modena, Provincia, 2005, pp. 116-117.