

OGGETTO
OGGETTO

Catalogo Case e studi degli Illustri dell'Emilia-Romagna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia PR
 Comune Collecchio
 Indirizzo via circonvallazione chiesa, 2
 Denominazione Collezione Claudio Cesari
 Georeferenziazione 44.75073354570088,10.217499732971193,18

DATI SPECIFICI
DATI SPECIFICI

Titolarietà Privato
 Classe Arte

ARTISTI
ARTISTI

Artisti Cesari Claudio

DESCRIZIONE
DESCRIZIONE

Descrizione

Lo studio dove lavorava Cesari e dove sono collocate le opere fa parte di un edificio industriale di proprietà del gruppo Levoni. Lì l'artista aveva un suo spazio privato che, una volta in pensione, utilizzava per dipinti, fotografie e libri. Organizzava diverse mostre, trasformandolo in un luogo di cultura per la comunità parmense. Nella struttura prettamente industriale sopravvive lo studio artistico di Cesari e si conservano non solo dipinti, ma moltissime fotografie e libri dedicati all'impegno ambientalista che lo fece diventare Presidente di Italia Nostra. L'ala dedicata alla collezione presenta un excursus generale nell'opera dell'artista dove prevale il paesaggio naturalistico, con il racconto del fiume Taro a diverse ore del giorno. Materiali da lavoro, colori, tempere sono intatti e collocati in uno spazio underground che ha raccolto l'eredità culturale e una visione politica di un uomo che è stato un riferimento per la propria comunità, lottando per una visione ambientalista e attenta alla sfera terrestre.

SERVIZI
SERVIZI

Servizi Archivio artistico

Orari	Su richiesta
Sito web	http://www.claudiocesari.it/
Indirizzo email	cesari@studioaus.it

ATTIVITA'

Attività interna	Attività informativa
Attività interna	Documentazione
Attività interna	Visite guidate

EVENTI E LUOGHI COLLEGATI

Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati

Claudio Cesari promuoveva e sosteneva il proprio territorio dando vita alla fondazione della sezione locale di Italia Nostra. Sua ispirazione era il fiume Taro e il paesaggio naturalistico che lo circonda, che egli difese insieme all'associazione unitamente ai Boschi di Carrega. Secondo parco regionale del parmense, il Parco Fluviale del Taro si sviluppa per oltre venti chilometri lungo il fiume quale straordinario ambiente botanico e ornitologico, corridoio migratorio fra il Tirreno e il Po.

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Studio Claudio Cesari, particolare. Foto di Luca Baccocchi.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Collezione Claudio Cesari, foto di Luca Bacciocchi.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Studio Claudio Cesari, esterno. Foto di Luca Bacciocchi.

SITI COLLEGATI

Link esterno

<http://www.claudiocesari.it/>