

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo

Musei

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

FC

Comune

Castrocaro Terme e Terra del Sole

Località

Terra del Sole

Indirizzo

Piazza d'Armi, 2

Denominazione

Museo dell'Uomo e dell'Ambiente

Complesso architettonico di
appartenenza

Palazzo Pretorio

Georeferenziazione

44.18552764576468,11.959186792373657,18

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

Titolarità

Privato

Titolarità

Associazione

Anno di apertura

1972

Classe

Etnografia e antropologia

Sottoclasse

Archeologia classica

Sottoclasse

Ecomuseo

Sottoclasse

Etnologia/Etnografia

Sottoclasse

Geologia

Tipologia oggetti

Fossili

Tipologia oggetti

Arredi e mobilia

Tipologia oggetti

Attrezzi da lavoro

Tipologia oggetti

Attrezzi e mezzi agricoli

Tipologia oggetti

Cartografie

Tipologia oggetti

Modelli e plastici

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione

Istituito nel 1972 come raccolta etnografica, è nato per volontà della locale Pro Loco con lo scopo di conservare le testimonianze del mondo contadino e artigianale che andava inevitabilmente perdendosi. Il percorso museale prevede due percorsi di visita, il primo a carattere storico-architettonico, mentre il secondo è mirato all'approfondimento degli aspetti etno-antropologici e territoriali. Vengono quindi documentati sia il popolamento e le abitudini di vita delle antiche genti che abitavano le colline nel lungo arco temporale che va dal Paleolitico alla caduta dell'impero romano, sia la vita e il lavoro degli abitanti di questo territorio nei primi decenni del Novecento.

Descrizione approfondita

Il percorso storico-architettonico illustra l'origine e lo sviluppo della città fortezza di Terra del Sole, raro esempio rinascimentale di città fortificata, con speciale attenzione alle funzioni politico-amministrative che rivestiva il Palazzo Pretorio, attuale sede del museo. I materiali archeologici esposti testimoniano le diverse produzioni ceramiche e litiche antiche. A completamento del percorso, è riproposta in chiave virtuale la visita delle Segrete del Palazzo, altrimenti inaccessibili per salvaguardare il delicato microclima che ha consentito fino ad ora la conservazione di affreschi e graffiti. L'itinerario etno-antropologico si sviluppa attraverso quattordici sale, dove sono illustrati gli usi e i costumi, il tradizionale arredamento della casa, il lavoro domestico, le varie occasioni di incontro nella vita associativa di un tempo, gli strumenti del lavoro artigianale, il ciclo del grano e del vino e i grandi attrezzi in uso nelle campagne. La grande sala dedicata al territorio è stata realizzata in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Geologiche e Geografico Ambientale dell'Università degli Studi di Bologna. Il percorso prevede una serie di step che illustrano come, attraverso carte tematiche ottenute tramite le moderne tecniche di elaborazione computerizzata, possa venire studiato, rappresentato e quindi letto il territorio.

DATI STORICI

DATI STORICI

Storia dell'edificio

“... il borgo Fiorentino e il borgo Romano (...) conservano ancora l’originale impianto costruttivo e convergono specularmente nella vasta piazza Piazza d’armi. Sul lato nord della piazza prospetta in tutta la sua imponenza il palazzo Pretorio, un tempo Palazzo di Giustizia, che da 1579 al 1772 fu sede di carcere e tribunale di prima istanza, e Corte d’appello della Romagna fiorentina. La severa facciata tardo-rinascimentale in stile toscano, larga 40 metri, è ornata da vari stemmi in pietra dei capitani e commissari di giustizia inviati a reggere la provincia. Al piano terra, con ingresso dal loggiato esterno, si trovano sulla destra alcune belle sale con volte a vele, tra le quali ricordiamo la Stanza del Cancelliere e l’ Aula del Tribunale, ove un affresco di epoca seicentesca. Assai notevole per eleganza il chiostro interno triportico con loggiato a doppio ordine e pozzo centrale; nel muro nord si aprono alcune piccole finestre difese da solide sbarre, che danno aria e luce alle carceri. Nel loggiato superiore di sinistra sono murati gli stemmi in pietra di alcuni capitani e commissari di giustizia staccati, probabilmente, dalle porte Fiorentina e Franca di Castrocaro. Vi è murato inoltre un bel frontale da camino, con lo stemma di Mariotto Sacchetti, capitano di giustizia a Castrocaro nell’anno 1500, smontato, forse, dalla Rocca di Castrocaro. Nel loggiato di destra si accede alla notevole e ampia sala consiliare; il bel soffitto a cassettoni venne realizzato nel 1908 in stile rinascimentale per volere del Regio Commissario Prefettizio Roberto Mossino. Assai originale la scala a chiocciola a doppio elicoide, che conduce alle segrete”. (Caruso) Le decorazioni murali sono state oggetto di intervento conservativo da parte dell'Istituto per i Beni Culturali secondo quanto stabilito dalla L.R. n. 18/2000.

SERVIZI

SERVIZI

Servizi	Biglietteria, portineria
Servizi	Servizi igienici
Servizi	Book-shop
Servizi	Punto informazioni
Servizi	Sala per attività didattiche
Servizi	Sala proiezione-conferenze
Accesso portatori di handicap	no
Numeri di telefono	0543 766 766
Numeri di telefono	335 5611 667
Sito web	Museo Uomo Ambiente http://www.terradelsole.org/museo.aspx
Indirizzo email	proloco@terradelsole.org

ATTIVITA'

Attività interna	Conferenze lezioni
Attività interna	Visite guidate
Attività interna	Itinerari didattici
Attività interna	Manifestazioni artistico-culturali

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sala dedicata ai Mestieri artigianali, il calzolaio.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sala dedicata al ciclo del vino (nelle cantine del Palazzo).

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sala dedicata alla cucina e alla vita domestica.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sala dedicata al lavoro domestico femminile.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Tombe di epoca romana scoperte in prossimità del centro abitato di Terra del Sole.

Citazione completa

Caruso Elio, Caruso Elisabetta, Castrocaro: il patrimonio artistico, architettonico e ambientale di Castrocaro, Terra del Sole e Pieve Salutare, Cesena, Società Editrice "Il Ponte Vecchio", 2009, pp. 37-40, 84-87

Citazione completa

Caruso E., Castrocaro nel Rinascimento: il capoluogo della Romagna toscana tra Quattrocento e Cinquecento, Cesena, Società Editrice "Il Ponte Vecchio", 2007

Citazione completa

Foschi M., Museo dell'Uomo e dell'Ambiente, in Musei in Emilia Romagna, Bologna, Compositori, 2000, p. 165, n. 5.

Citazione completa

Tamburini P., Tani R. (a cura di), Insediamento storico e beni culturali Valle del Montone comuni di Castrocaro Terme e Terra del Sole..., Cesena, Società Editrice "Il Ponte Vecchio", 1998, pp. 34 e sgg. (Castrocaro)

Citazione completa

Terra del Sole. Guida storico-artistica, Forlì 1988.

Citazione completa

Terra del Sole. Una città d'autore, Castrocaro, 1988.

Citazione completa

Morini M., Terra del Sole e l'opera di Bernardo Buontalenti, Atti del V Convegno Nazionale di Storia dell'Architettura, Firenze, Centro di Studi per la Storia dell'Architettura, 1957, pp. 327-330

IBC PER IL MUSEO

IBC PER IL MUSEO

Link interno

[ROMIT - Roman Itineraries](https://patrimonioculturale.regione.emilia-romagna.it/aree-tematiche/paesaggi/territorio/archivio-attivita-e-progetti/romit)
[\[https://patrimonioculturale.regione.emilia-romagna.it/aree-tematiche/paesaggi/territorio/archivio-attivita-e-progetti/romit\]](https://patrimonioculturale.regione.emilia-romagna.it/aree-tematiche/paesaggi/territorio/archivio-attivita-e-progetti/romit)