



**CODICI**

Tipo scheda OAC

**CODICE UNIVOCO**

Numero catalogo generale 0000015

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE**

Nome scelto Bufalini Paolo

Dati anagrafici 1994/

Sigla per citazione 30694956

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione scultura

**IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO**

Identificazione del soggetto Busta da lettera stilizzata in pelle di serpente

Titolo dell'opera Mail (II)

**LOCALIZZAZIONE**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Provincia BO

Comune Bologna

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	raccolta d'arte
Denominazione	Raccolta d'Arte della Giunta della Regione Emilia-Romagna
Denominazione spazio viabilistico	Viale Aldo Moro, 38

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	2000024726
--------	------------

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XXI
--------	----------

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2020
A	2020

## DATI TECNICI

### MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione	ferro/ pelle di serpente
-------------------------------------	--------------------------

### MISURE

Unità	cm
Altezza	31
Larghezza	45
Profondità	2,5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera	<p>L'opera è costituita da un telaio di metallo a forma di bustina delle lettere stilizzata, rivestito di pelle di serpente. Già utilizzato in passato, il serpente è per l'artista una delle evocazioni più tangibili dell'alieno inteso come minaccia, e più in generale un elemento di cui si interessa per il portato simbolico – dalla tradizione biblica all'eterno ritorno. In quest'opera Paolo Bufalini ricerca una formalizzazione del messaggio non come contenuto verbale, ma come mera percezione di una minaccia, a un tempo indefinita e fatale.</p>
------------------------	---

Notizie storico-critiche	<p>Paolo Bufalini propone una riflessione incentrata sulla dimensione ambientale e scultorea degli oggetti. L'immaginario evocato dagli oggetti, unito al piacere per il dettaglio, si esprime in installazioni e sculture in cui forme e significati si stratificano l'uno sull'altro. (APL)</p>
--------------------------	---

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

Nome File



#### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

Data 2021  
Nome Lena Alessandro Paolo

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni L'opera è catalogata con il codice di archivio #11 presso Paolo Bufalini Archivio