

CATALOGO DEL PATRIMONIO



	ш	\sim 1
CO		ı , ا
\sim		\mathbf{v}

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000306

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Titolo La raccolta delle stoppie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO
Comune Imola
Località Imola

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo di San Domenico

Denominazione spazio viabilistico Via Sacchi, 4

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
Numero	306	
CRONOLOGIA		
CRONOLOGIA GENERICA		
Secolo	sec. XX	
CRONOLOGIA SPECIFICA		
Da	1929	
A	1929	
DEFINIZIONE CULTURALE		
AUTORE		
Riferimento all'intervento	esecutore	
Autore	Margotti Anacleto	
Dati anagrafici / estremi cronologici	1895/ 1984	
Sigla per citazione	S08/0000365	
DATI TECNICI		
Materia e tecnica	cartone/ pittura a olio	
MISURE DEL MANUFATTO		
Unità	cm	
Altezza	29	
Larghezza	39	
DATI ANALITICI		
DESCRIZIONE		
Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su cartone raffigurante il lavoro nei campi. Sono rappresentati quattro contadini visti di spalle, due in primo piano e due più distanti, intenti a raccogliere le stoppie.	
ISCRIZIONI		
Classe di appartenenza	documentaria	
Posizione	in basso a destra	
Trascrizione	A. MARGOTTI 29	
Notizie storico-critiche	In quest'opera Margotti riprende un soggetto che ama molto dipingere, il mondo agreste.	
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata



Nome file

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Anno di edizione 1988

Sigla per citazione 00041203

V., pp., nn. p. 303, n. 306

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2020

Nome Salimbeni, Barbara

Funzionario responsabile Orsi, Oriana