CODICI	
Tipo scheda	S
CODICE UNIVOCO	
Numero catalogo generale	FGs00137
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione	stampa
SOGGETTO	
Titolo	Due donne nude (Due donne. Studio di nudo; Nudi di donne)
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Provincia	MO
Comune	Modena
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione	Museo Civico di Modena
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
Denominazione raccolta	Gipsoteca Giuseppe Graziosi

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
Numero	F.G.s.137
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1920
A	1930
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Nome scelto	Graziosi Giuseppe
Dati anagrafici	1879/ 1942
Sigla per citazione	S08/00005714
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta bianca/ litografia
MISURE	
Unità	mm
Altezza	566
Larghezza	425
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sul soggetto	Nudi
Notizie storico critiche	"La litografia, riferita dalla Guandalini al 1925 (Grafica ... 1975) e al 1910 ante per i rapporti col dipinto ""Nudo femminile alla finestra"", conservato in collezione privata a Modena (La Gipsoteca... 1984), è stata recentemente assegnata al decennio compreso tra il 1920 ed il 1930 (Petrucci... 1998). Rispetto al gruppo di litografie raffiguranti nudi datate 1912 (inv.F.G.S.125,136,140,141), nella nostra si nota una resa formale più solida e compatta, con un contrasto chiaroscurale più marcato. Ritroviamo la stessa cifra stilistica in un'altra litografia intitolata ""Donna nuda seduta"" (inv.F.G.S.139) ove tra l'altro compare un'analoga figura femminile. Si segnala un esemplare conservato presso la Galleria d'Arte Moderna di Firenze (Giuseppe Graziosi... 2001). Nel 1930 l'opera fu pubblicata nel volume di Cesare Ratta ""L'Arte della litografia""."
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

Genere	documentazione esistente
Nome File	

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2018
Nome	Stefani C.