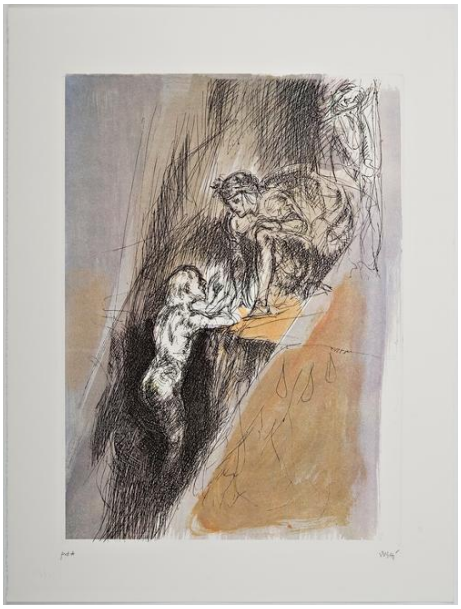
CODICI	
Tipo scheda	S
CODICE UNIVOCO	
Numero catalogo generale	SU000066
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione	stampa
Tipologia	stampa di riproduzione
QUANTITA'	
Numero d'ordine	P.d.A
SOGGETTO	
Identificazione	Dante e Brunetto Latini
Titolo	L'incontro con Brunetto Latini
Tipo titolo	dal repertorio
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Provincia	FC
Comune	Cesena
COLLOCAZIONE SPECIFICA	

Denominazione	Pinacoteca Comunale di Cesena
Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
Denominazione raccolta	Donazione Sughi
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
Numero	66
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XXI
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2004
A	2004
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Nome scelto	Sughi Alberto
Dati anagrafici	1928/ 2012
Sigla per citazione	S08/00001870
COMMITTENZA	
Nome	Archivio Sughi
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta/ stampa calcografica/ acquaforte
MISURE	
Unità	mm
Altezza	390
Larghezza	280
MISURE FOGLIO	
Unità	mm
Altezza	500
Larghezza	375
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Descrizione	Acquaforte stampata con colori litografici. (#Archivio Sughi 4235-166/ D. Cesena 66). Pubblicazioni: Dante Alighieri 2004, tav. IV.

Notizie storico critiche	Alberto Sughi (Cesena, 1928 – Bologna, 2012) è uno degli indiscussi protagonisti della pittura italiana nella seconda metà del Novecento, apprezzato per la sua impietosa indagine sulla condizione umana, segnata da solitudine e disincanto, per il fascino perenne dei suoi volti femminili e per l'immersione nel rigoglio delle forme e dei colori della natura, che rivela i "momenti di essere" delle persone. Alla sua opera dipinta sono state dedicate mostre di rilievo, con cataloghi e monografie che registrano gli interventi di importanti critici, scrittori e storici dell'arte. Ancora poco nota, tuttavia, è la sua attività nel campo della grafica (incisioni, litografie, serigrafie), ora compiutamente disvelata dal Catalogo ragionato, promosso dall'Archivio Sughi, per la cura di Sandro Parmiggiani, e pubblicato da Silvana Editoriale. Il volume, di cui il Comune di Cesena ha sostenuto e reso possibile la realizzazione, per la prima volta raccoglie, ordina e documenta la rilevante consistenza (391 opere) e la continuità (1946-2011) del suo impegno nel campo della grafica. In occasione del 90° anniversario della nascita dell'artista, la Città di Cesena ha ricevuto in donazione dall'Archivio Sughi un corpus di 80 opere grafiche, alcune rare e preziose, che vanno ad arricchire la raccolta già di proprietà dell'Ente, conservata in Pinacoteca. La mostra ALBERTO SUGHI, Le opere grafiche donate alla Città di Cesena, accompagnata dal già citato Catalogo ragionato, è prevista in Galleria del Ridotto e propone una selezione delle opere grafiche donate, corredata da pannelli informativi, e vuole essere l'occasione per offrire all'artista cesenate un ulteriore riconoscimento e tributo.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Autore	Guglielmo Mario
Data	2020
Nome File	

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Parmiggiani S.
Anno di edizione	2018
Sigla per citazione	00904357
V., pp., nn.	p. 258 n. 360
V., tavv., figg.	tav. 360

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2020
Nome	Gattiani, Raffaella