



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 0000P479

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto petto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Reggio Emilia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei Civici - Galleria Parmeggiani

Denominazione spazio viabilistico Corso Cairoli, 2

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero P 479

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | sec. XIX |
| Frazione di secolo | seconda metà |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----------|------|
| Da | 1850 |
| Validità | ca. |
| A | 1899 |
| Validità | ca. |

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

| | |
|---------------|--|
| Denominazione | produzione Europa occidentale, Francia (?) |
|---------------|--|

DATI TECNICI

MISURE DEL MANUFATTO

| | |
|-----------|----------|
| Unità | mm |
| Altezza | 380 |
| Larghezza | 340 |
| Varie | vita 267 |

MISURE DEL MANUFATTO

| | |
|-------|------|
| Unità | g |
| Peso | 2600 |

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Petto in forme quattrocentesche. In tre piastre, con la prima avente scollo assai concavo e giri ascellari calati poco obliquamente, costolato in mezzeria e tagliato in basso a coda di rondine. I giri sono scatolati in fuori, e alle spalle sono posti due fori per parte, allineati nel verso dei coietti. La seconda lama è cuspidata sette volte, e sale allo sterno; è tagliata in basso come la prima. Panziera con altrettante cuspidi, segnata e uscente alla vita, con due forellini per banda e un altro laterale più avanzato, per parte; la sporgenza è spezzata all'angolo inferiore sinistro. Le parti sono tutte ribadite a cieca alla cuspidi, e verniciate all'interno a coprire.

Notizie storico-critiche

La raccolta di armi della Galleria Parmeggiani comprende novantuno pezzi, una cinquantina autentici o ricomposti con materiale originario autentico, talvolta con interventi decorativi ottocenteschi, ed una quarantina di produzione ottocentesca a imitazione dell'antico. I pezzi autentici comprendono trenta armi bianche lunghe, con una interessante serie di spadini, una decina di armi bianche corte, due armi da fuoco lunghe e cinque corte, qualche altro oggetto. I pezzi "in stile" comprendono copricapi,

armature, armi bianche lunghe e corte, prodotti a partire dagli anni trenta dell'Ottocento alla fine del secolo. I pezzi di maggior rilevanza sono ascrivibili alla produzione Marcy, tra cui il gruppo di armi bianche arricchite con motivi araldici, smalti, nielli.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Anno di edizione 1984
Sigla per citazione S08/00013104
V., pp., nn. pp. 40, 64
V., tavv., figg. tav. 57 fig. 64

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2018
Nome -