



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 0000P458

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto bacinetto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Reggio Emilia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei Civici - Galleria Parmeggiani

Denominazione spazio viabilistico Corso Cairoli, 2

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero P 458?

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XIX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1890
Validità	ca.
A	1899
Validità	ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	produzione francese (?)
---------------	-------------------------

DATI TECNICI

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	mm
Altezza	445
Larghezza	275

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	g
Peso	3650

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bacinetto in forme tardotrecentesche. Coppo ogivato, costolato in mezzeria fino ad annullarsi all'altezza della fronte e dell'occipite, colle pareti pochissimo rientranti e leggermente uscente sul dietro al margine inferiore; l'apertura facciale si stacca a 50° e si distende ad arcata. Il margine è seguito da una serie di fori, che si raddoppia a partire dalle bande, e altri due fori stanno in orizzontale a circa nove centimetri dalla punta; in alto due occhi per le catenelle dei maschietti, e le mezze cerniere per la visiera, ciascuna con tre passanti. Visiera coi margini laterali dapprima in avanti e poi spinti indietro, fortemente imbutita per le fessure rettangolari della vista, separate da un diedro negativo e calante lateralmente. Becco conico, costolato alla generatrice superiore mediana, con un'altra imbutitura in basso per i due fori rettangolari d'aerazione. Forellini di ventilazione a destra e sotto tutto il becco, disposti irregolarmente. Il margine inferiore è calato al centro dove si volge un poco in fuori.

Notizie storico-critiche

La raccolta di armi della Galleria Parmeggiani comprende novantuno pezzi, una cinquantina autentici o ricomposti con materiale originario autentico, talvolta con interventi decorativi ottocenteschi, ed una quarantina di produzione ottocentesca a imitazione dell'antico. I pezzi autentici comprendono trenta armi bianche lunghe, con una interessante serie di spadini, una decina di armi bianche corte, due armi da fuoco lunghe e cinque corte, qualche altro oggetto. I pezzi "in stile" comprendono copricapi, armature, armi bianche lunghe e corte, prodotti a partire dagli anni trenta dell'Ottocento alla fine del secolo. I pezzi di maggior rilevanza sono ascrivibili alla produzione Marcy, tra cui il gruppo di armi bianche arricchite con motivi araldici, smalti, nielli.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Anno di edizione

1984

Sigla per citazione

S08/00013104

V., pp., nn.

pp. 39, 62

V., tavv., figg.

tav. 53 fig. 57

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2018

Nome

-