



#### CODICI

Tipo scheda OA

#### CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 0000P490

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Oggetto spadino

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Reggio Emilia

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei Civici - Galleria Parmeggiani

Denominazione spazio viabilistico Corso Cairoli, 2

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero P 490

#### CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVIII

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1725

Validità ca.

A 1774

Validità ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione produzione italiana (?)

### DATI TECNICI

Materia e tecnica ferro

Materia e tecnica argento

### MISURE DEL MANUFATTO

Unità mm

Larghezza 98

Lunghezza 988

### MISURE DEL MANUFATTO

Unità g

Peso 370

### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fornimento in ferro, con pomo sferoide con basettina e bottone, messo a giorno e gravato a trofei d'armi e volute, operato a creste alle calotte estreme e spartito da fasce tocche a linee ondulate. Impugnatura a sezione ovale scapezzata, con manica in laminette sguosciate alternate da filetti, d'argento, chiusa la teste di moro. Blocchetto rigonfio in basso, con basettina, in parte messo a giorno e gravato come il pomo, con guardia tesa, braccio di parata rigonfio obliquamente in avanti e archetti quasi a semicerchio; le varie parti sono intagliate a onde e la guardia si orna di due ghierette d'argento rinterzate poste presso i cambi di curvatura, mentre il rigonfio è tocco a chiocciola. Doppia valva messa a giorno a trofei e volute, chiusa da liste lavorate a onde. Lama sua a sezione triangolare sguosciata col forte inciso due volte; al tallone uno spartito a intrecci che spiccano contro il fondo graffito, con al centro un ovale ornato di un trofeo d'armi, e più oltre un piccolo decoro con volute fiori e bandiere.

Notizie storico-critiche

La raccolta di armi della Galleria Parmeggiani comprende novantuno pezzi, una cinquantina autentici o ricomposti con materiale originario autentico, talvolta con interventi decorativi ottocenteschi, ed una quarantina di produzione ottocentesca a imitazione dell'antico. I pezzi autentici comprendono trenta armi bianche lunghe, con una interessante serie di spadini, una decina di armi bianche corte, due armi da fuoco lunghe e cinque corte, qualche altro oggetto. I pezzi "in stile" comprendono copricapi, armature, armi bianche lunghe e corte, prodotti a partire dagli anni trenta dell'Ottocento alla fine del secolo. I pezzi di maggior rilevanza sono ascrivibili alla produzione Marcy, tra cui il gruppo di armi bianche arricchite con motivi araldici, smalti, nielli.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Anno di edizione

1984

Sigla per citazione

S08/00013104

V., pp., nn.

pp. 35, 45

V., tavv., figg.

tav. 30 fig. 3

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data

2018

Nome

-