CODICI	
Tipo scheda	OA
CODICE UNIVOCO	
Numero di catalogo generale	000109CZ
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	scultura
SOGGETTO	
Titolo	Stele
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Provincia	RA
Comune	Faenza
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Contenitore	Museo Carlo Zauli
Denominazione spazio viabilistico	Via della Croce, 6
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	

Secolo	sec. XX
Frazione di secolo	seconda metà
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1985
A	1985
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Autore	Zauli Carlo
Dati anagrafici / estremi cronologici	1926/ 2002
Sigla per citazione	FAEN/00001171
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	grès
MISURE DEL MANUFATTO	
Unità	cm
Altezza	48
Larghezza	6,5
Profondità	9
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Scultura in grès a sviluppo verticale con decorazioni materiche a rilievo in tutta la superficie verticale. Rivestita con smalto "bianco Zauli" con viraggi scuri sino al grigio antracite. Donazione Petra Weiss.
Notizie storico-critiche	Nel corso degli anni '80 Zauli sente la necessità di puntualizzare la propria poetica attraverso la ricerca di nuove soluzioni espressive e la sperimentazione di materiali diversi come marmo e porcellana. Gli “Sconvolti”, le “Metamorfosi” naturali nelle forme della sfera e della stele e le “Genesi” gradualmente abbandonano lo smalto “biaco Zauli” per assumere in certi casi l'aspetto ruvido e lavico dell'argilla nera priva di smalti, in altri invece per rivestirsi di smalti dai colori vivaci. Le forme si fanno sempre più morbide e sensuali, anche con espliciti richiami sessuali. Continua a esporre con successo ed eseguire lavori in giro per il mondo e prosegue la sua attività di designer per l'azienda di piastrelle LaFaenza.
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione esistente

Nome file

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2017
Nome	Parisini S.