

CATALOGO DEL PATRIMONIO



\cap	\frown	\Box	\sim
	J	U	ı

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000002

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto lapide

Tipologia oggetto semplice verticale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO

Comune Finale Emilia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia cimitero

Qualificazione ebraico

Contenitore Cimitero Ebraico

Denominazione spazio viabilistico vicolo Gozzi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XVII
--------	-----------

36000	3CC. AVII	
CRONOLOGIA SPECIFICA		
Da	1627	
Validità	post	
A	1628	
Validità	(?)	
DEFINIZIONE CULTURALE		
AMBITO CULTURALE		
Denominazione	manifattura emiliana	
DATI TECNICI		
Materia e tecnica	marmo rosa di Verona/ incisione	
MISURE DEL MANUFATTO		
Unità	cm	
Altezza	137	
Larghezza	80	
Profondità	36	
DATI ANALITICI		
DESCRIZIONE		
Indicazioni sull'oggetto	Lapide semplice verticale con sommità arrotondata e bordo a bassorilievo e inciso in lunetta; sostegno in cemento nella parte posteriore. La prima riga dell'epigrafe è inscritta nella cornice superiore.	
ISCRIZIONI		
Classe di appartenenza	sepolcrale	
Posizione	al centro	
Trascrizione	PIETRA SEPOLCRALE DELLA STIMATA SIGNORA LIVIA, MOGLIE DEL SIGNOR ELISA' FORMIGINE, SIA LA SUA ANIMA UNITA NEL VINCOLO DELLA VITA. / UNA PIETRA NEL MURO GRIDA ALL'OCCHIO DI CHI LEGGE: / PER QUESTA DONNA LA MIA ANIMA PIANGERA' IN SEGRETI RECESSI. / LA MOGLIE DI ELISA' ERA LIVIA / DELLA FAMIGLIA FORMIGINE - ERA COME UNA LEONESSA TRA CUCCIOLI - / LA QUALE E' DIPARTITA NELL'ANNO (5)387 SECONDO IL COMPUTO MINORE / NELLA NOTTE DELLA FESTA CHE SI CELEBRA CON LE AZZIME E LE ERBE AMARE. / ESULTA E RALLEGRATI DEL FRUTTO DELLA TUA MANO. / SEI STATA PER TUTTI UNA FORTEZZA, UN DONO NEI SEGRETI RECESSI. / GIACI FINO A CHE NON RISORGERAI, (E FINO A CHE) COLUI CHE FA SCENDERE NELLO SE'OL E FA RISALIRE DALLA POLVERE (TI) FARA' SORGERE DALLA TERRA.	

Notizie storico-critiche

Livia, moglie del mercante e banchiere Alessandro Formigine, apparteneva anch'essa alla nota famiglia Formigine, che a Finale gestì banchi di prestito sin dagli inizi del XVII secolo. Ella aveva lasciato, assieme al marito, Ferrara per Finale nel 1621, morendovi durante la Pasqua ("la festa che si celebra con le azzime e le erbe amare") del 1627, il primo di Aprile, probabilmente in giovane età (come suggerirebbe una frase del suo epitaffio: "come una leonessa tra cuccioli"). L'iscrizione presente sulla sua lapide si mostra in una forma poetica e rimata.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Vista frontale. Lato sud. Fotografia scattata prima del

restauro del 2015.



Nome file

Note

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

documentazione allegata Genere

Vista laterale. Fianco est. Fotografia scattata prima del Note

restauro del 2015.



Nome file

FONTI E DOCUMENTI

Tipo tesi di laurea

Autore Creatura A.

Denominazione Le epigrafi funerarie del cimitero ebraico di Finale Emilia

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Balboni M.P.

Anno di edizione 1996

Sigla per citazione R08/00018303

V., pp., nn. pp. 37, 43-44

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Anno di edizione 2011

Sigla per citazione 00042851

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2007

Nome Benini L.

Nome Maietti F.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2017

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2020

Nome Offidani P.

ANNOTAZIONI

Questa lapide ha subito danni da atto vandalico per due volte, nel 1987 e nel 1992.

Osservazioni