



CODICI

Tipo scheda D

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000038

ID Contenitore PR026

OGGETTO

OGGETTO

Definizione disegno

SOGGETTO

Identificazione ritratto di Antonio Isac e studio di vegetazione

Titolo Ritratto del cognato Antonio Isac e studio di vegetazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR

Comune Parma

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione Museo Glauco Lombardi

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo di Riserva

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero 215

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero 149 elenco stampe

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1830

A 1854

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento disegnatore

Nome scelto Toschi Paolo

Dati anagrafici 1788/ 1854

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ matita/ matita acquerellata/ acquerello/ inchiostro

MISURE

Unità mm.

Altezza 109

Larghezza 150

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il ritratto di Isac occupa la parte sinistra del foglio, dove è anche l'annotazione a matita di mano di Lombardi: "Mio cognato Isac a Parigi". La parte destra del foglio ospita uno studio di verde all'acquerello. Nel verso del foglio è un nudo maschile a matita e china.

Notizie storico critiche Provenienza: Raccolta Toschi [fascicolo grigio]

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Tipo fotografia digitale

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Autore	Marchi A. V.
Anno di edizione	1991
V., tavv., figg.	fig. p. 265

BIBLIOGRAFIA

Anno di edizione	2004
V., pp., nn.	pp.201-210, 203
V., tavv., figg.	ill. p. 99