

CODICI	
Tipo scheda	N
CODICE UNIVOCO	
NUCLEO	
NUCLEO	
Denominazione del nucleo	DESIGN-Anonimo
Localizzazione museo/contenitore/sito	Musei Civici: Galleria Parmeggiani
Dati informativi sul Nucleo	<p>La Galleria Parmeggiani è un interessante episodio collezionistico che ha visto confluire a Reggio Emilia nel 1925, all'interno di un palazzo fatto erigere appositamente da Luigi Parmeggiani, tre collezioni ottocentesche: dipinti, mobili e tessuti che appartengono alla raccolta del pittore, collezionista e antiquario Ignacio Leon y Escosura, armi e oreficerie provengono dalla bottega parigina Marcy, mentre una sala è dedicata alla produzione pittorica di Cesare Detti (tratto da http://www.musei.re.it/collezioni/galleria-parmeeggiani rel="nofollow" title="Apri collegamento esterno">www.musei.re.it/collezioni/galleria-parmeeggiani). Per quanto concerne il design, vi sono alcuni esempi originali di lampade industriali in stile Bauhaus anni Venti Trenta del Novecento. La lampada industriale fu progettata da Peter Behrens, intorno al 1915. Peter Behrens (1868-1940) è stato un architetto e progettista tedesco, di una certa importanza per il movimento modernista.</p>
Tipologia artefatto	lampade
IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	
DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Lampada industriale in stile Bauhaus anni Venti-Trenta del Novecento, Foto Andrea Scardova, 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Lampada industriale in stile Bauhaus anni Venti-Trenta del Novecento, Foto Andrea Scardova, 2016

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Compilatore

Claudia Collina IBC

Data di compilazione

23705/2016