



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000081

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto Targhette per Chiamata a Sefer

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Contenitore MEB - Museo Ebraico di Bologna

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pannolini

Denominazione spazio viabilistico Via Valdonica, 1/5

**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero 16

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo secc. XIX/ XX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1801

Validità ca.

A 1900

Validità ca.

**DEFINIZIONE CULTURALE****AMBITO CULTURALE**

Denominazione manifattura italiana (?)

**DATI TECNICI**

Materia e tecnica argento

**MISURE DEL MANUFATTO**

Unità cm

Altezza 3

Larghezza 7

Varie custodia 10x20 cm.

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Si tratta di nove targhette in argento sagomato, con iscrizioni ebraiche indicanti l'ordine di chiamata alla lettura liturgica del Sefer Torah: 'Kohen; Lewi; Seni-Sevii; Sefer Selisi (Kohen; Lewi; secondo-settimo; terzo libro). Le iscrizioni in ebraico corrispondenti non sono tutte di semplice lettura. La parte inferiore della targhetta è piatta, la superiore ha una decorazione mistilinea simmetrica

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza sacra

Posizione Al centro della targhetta

Trascrizione ישילש

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza sacra

Posizione Al centro della targhetta

Trascrizione ישיש

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	sacra
Posizione	Al centro della tarchetta
Trascrizione	ישילש רפמ

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	sacra
Posizione	Al centro della tarchetta
Trascrizione	יעיבש

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	sacra
Posizione	Al centro della tarchetta
Trascrizione	נהכ

#### Notizie storico-critiche

La Torah viene letta pubblicamente in varie occasioni. Al ritorno dall'esilio babilonese Ezrà stabilì delle regole precise sui tempi e i modi della lettura. In origine il brano da leggere veniva diviso tra più persone del pubblico, per consentire di distribuire più largamente l'onore della lettura; ma poiché è difficile leggere e cantare senza errori il testo e non tutti sono in grado di farlo correttamente, la lettura di solito è affidata a un cantore esperto, e si continua a distribuire tra il pubblico l'onore della chiamata. La Torah viene letta in pubblico in diverse occasioni (il Sabato mattina, durante il Chanukkà, il Purim e in altre festività) ognuna delle quali richiede un numero fisso di chiamate.

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

#### Nome file



#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
--------	------------------------

Anno di edizione	1987
Sigla per citazione	R08/00018007

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Anno di edizione	2001
Sigla per citazione	S08/00039023

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2016
Nome	Nicosia, Maria Teresa