



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000289

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto ritratto di Margherita Dall'Aglio, moglie di G. B. Bodoni

Titolo Ritratto di Margherita Dall'Aglio, moglie di G. B. Bodoni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia PR

Comune Parma

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Glauco Lombardi

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo di Riserva

Denominazione spazio viabilistico Strada G. Garibaldi, 15

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 166

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 380

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1809

A 1809

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Bossi Giuseppe

Dati anagrafici / estremi cronologici 1777/ 1815

Sigla per citazione 30694285

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 54.9

Larghezza 46.1

Varie con cornice cm 64.9 x 56.1 x 3.2

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso a sinistra

Trascrizione G. Bossi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione verso, in basso al centro

Trascrizione Bossi fece 1809 giugno / per Margherita Bodoni

Notizie storico-critiche

Il ritratto potrebbe essere stato voluto come pendant di quello del tipografo Bodoni (inv. 167), che, pur precedente, presenta dimensioni simili.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Lester V.
Anno di edizione 2015
Sigla per citazione 00042073
V., tavv., figg. fig. 17

MOSTRE

Titolo Mostra Bodoniana
Luogo Parma, Palazzo della Pilotta, Biblioteca Palatina
Data 1958

MOSTRE

Titolo Co' tipi bodoniani. Giambattista Bodoni nell'Europa neoclassica
Luogo Parma, Biblioteca Palatina
Data 1990

MOSTRE

Titolo Bodoni principe dei tipografi nell'età dei Lumi e di Napoleone (1740-1813)
Luogo Parma, Palazzo della Pilotta
Data 2014

ANNOTAZIONI

Osservazioni In cornice in legno dorato.