



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000216

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto mercato del bestiame a Parma

Titolo Fiera in Parma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia PR

Comune Parma

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Pinacoteca Stuard

Denominazione spazio viabilistico Via Borgo Parmigianino, 2

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1869

A 1869

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Sartori Enrico

Dati anagrafici / estremi cronologici 1831/ 1889

Sigla per citazione 30694202

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 54

Larghezza 80,5

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Enrico Sartori si iscrisse all'età di 13 anni alla scuola di paesaggio diretta da Giuseppe Boccaccio, che dal 1852 fu diretta da Luigi Marchesi. Nel 1857 ottenne una menzione onorevole tra i premiati di prima classe nella scuola di paesaggio e l'anno successivo ricevette il primo premio per un'opera rappresentante il Pontaccio di Valera, che gli consentì di seguire un corso di perfezionamento a Roma. Terminati gli studi nel 1859, intraprese una carriera professionale, dedicandosi quasi esclusivamente alla realizzazione di soggetti agresti. Per tale motivo è stato chiamato «il pittore contadino». Manifestò interesse anche per la rappresentazione di soggetti militari, maturata certamente grazie alla sua esperienza diretta sul campo di battaglia (partecipò alle guerre di Indipendenza), ma favorita probabilmente anche dal contatto con le opere di Giovanni Fattori («La battaglia di San Martino» e «Episodio della battaglia di Custoza»), che ebbe modo di vedere all'Esposizione Nazionale di Parma del 1870, alla quale lui stesso presentò ben nove opere. Oltre alle esposizioni parmensi, partecipò alle mostre di Torino nel 1884, di Milano nel 1881 e 1883, di Firenze nel 1886. La città di Parma gli ha intitolato una via, una strada trasversale di viale Piacenza, nell'Oltretorrente.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2016

Nome

Guglielmo, Mario