



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000156

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto dea della musica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Forlì

Località Forlì

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Romagnolo del Teatro

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Gaddi

Denominazione spazio viabilistico Corso Garibaldi, 96

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 156

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo secc. XIX/ XX (?)

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1844

Validità ca.

A 1926

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito forlivese (?)

DATI TECNICI

Materia e tecnica cartone/ carboncino/ pastello grasso/ pittura a tempera

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 100

Larghezza 60

Varie La forma del dipinto è ovale, le misure sopra indicate si riferiscono rispettivamente agli assi maggiore e minore; lo spessore della cornice dorata è di circa 1 cm.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il grande dipinto ovale rappresenta una figura femminile in peplo classico nell'atto di suonare la lira. Il soggetto è identificabile genericamente come divinità della musica, forse la musa Euterpe, malgrado l'iconografia tradizionale suole rappresentarla con il flauto. Il dipinto è realizzato su fondo bianco, in toni tenui di grigio, bianco e terre, a chiaroscuro, ed imita molto realisticamente l'effetto di un bassorilievo scultoreo. Il tratto analizzato da vicino evidenzia che l'opera è realizzata probabilmente con tecnica mista, in parte secca, in parte grassa.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2014

Nome

Tadolini, Filippo