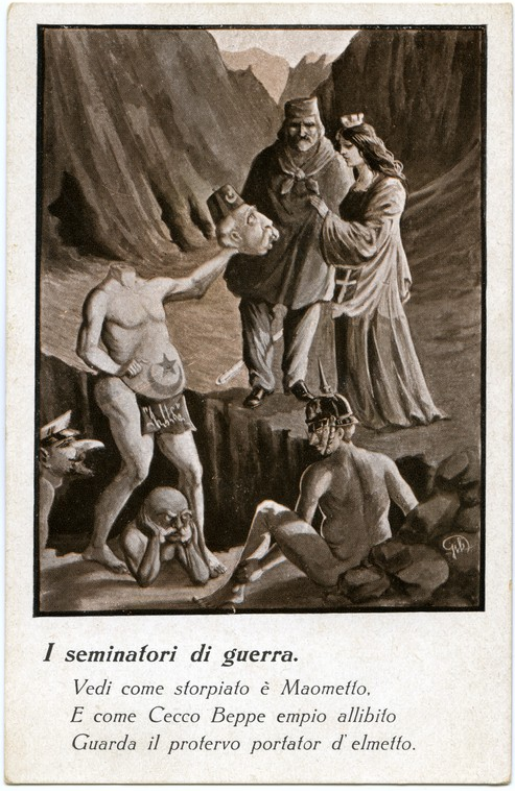
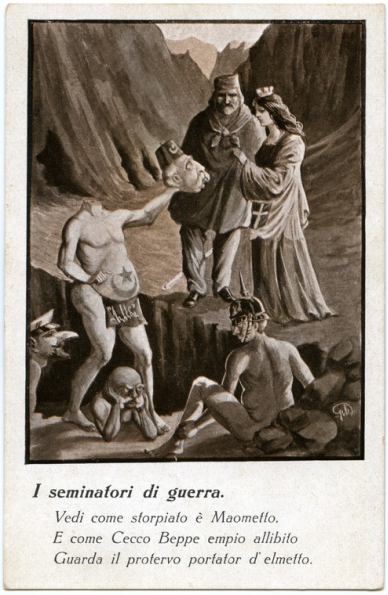


CODICI	
Tipo scheda	S
CODICE UNIVOCO	
Numero catalogo generale	00000032
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione	cartolina
SOGGETTO	
Identificazione	Prima guerra mondiale. L'Italia di fronte agli Imperi Centrali.
Titolo proprio	I seminatori di guerra
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Provincia	RA
Comune	Lugo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione	Museo Francesco Baracca
Denominazione raccolta	Raccolta "E. Baldini"
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
Numero	32.01
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1915
A	1918
DEFINIZIONE CULTURALE	
EDITORI STAMPATORI	
Nome	Alberto Traldi
Luogo di edizione	Milano
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
MISURE	
Unità	mm.
Altezza	140
Larghezza	90
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Descrizione	Satira sull'intervento in guerra dell'Italia ispirata alla Divina Commedia di Dante (Inferno, XXVIII, 31-33). L'Italia, personificata da una giovane donna, a fianco di Giuseppe Garibaldi (Virgilio) di fronte a Maometto V sultano di Turchia, raffigurato nell'atto di porgerle la testa decapitata. Tra le gambe del sultano si trova Francesco Giuseppe imperatore d'Austria-Ungheria, a destra Ferdinando re di Bulgaria, a sinistra Guglielmo II kaiser di Germania. La scena è ambientata in un paesaggio montano roccioso.
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata

Nome File



COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2013
Nome	Sandri S.
ANNOTAZIONI	
Note e Osservazioni critiche	Illustrazione firmata GIB: Guido Baldassarre.