

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000039

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Titolo R.: Venezia - Piazza San Marco a sera

Titolo V.: Laguna di Venezia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FE

Comune Ferrara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo dell'Ottocento

Complesso monumentale di

appartenenza	Palazzo Massari
Denominazione spazio viabilistico	Corso Porta Mare, 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	0039
--------	------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XIX
--------	----------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1887
----	------

A	1890
---	------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Mentessi Giuseppe
--------	-------------------

Dati anagrafici / estremi cronologici	1857/ 1931
---------------------------------------	------------

Sigla per citazione	30692453
---------------------	----------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
-------------------	------------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	cm
-------	----

Altezza	27
---------	----

Larghezza	37.5
-----------	------

Varie	spessore 3 mm
-------	---------------

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

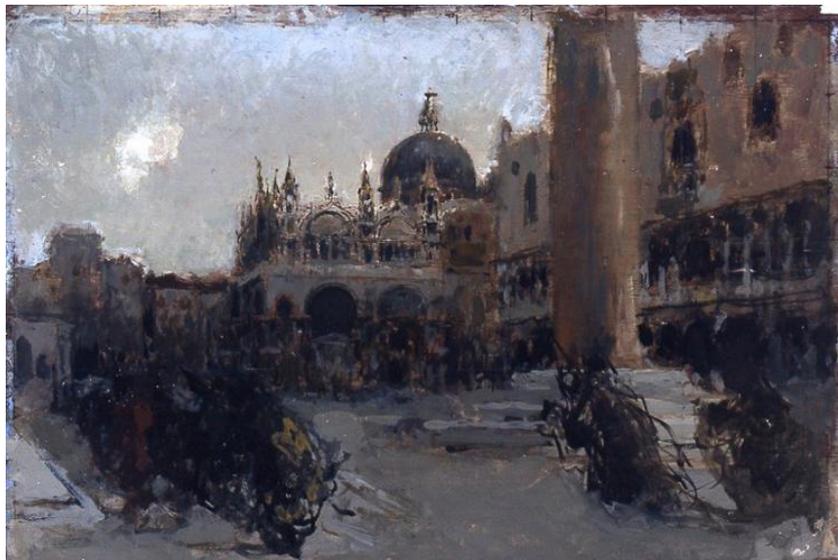
Le atmosfere caliginose e decadenti di Venezia sono congeniali alla predisposizione malinconica di Mentessi e alla sua pittura evanescente carica di umori luministici. Tra il 1887 e 1890 l'artista realizza questo bozzetto a olio su tavola per la grande tela "Venezia, Sagrato della Basilica di San Marco". Lo studio, rispetto all'opera maggiore, presenta naturalmente una stesura più corsiva e diretta; la luce è plumbea e non calda e riverberata, e la tavolozza è composta da toni grigi e bruni. Sul verso è abbozzata la laguna in lontananza con densi spessori di luce-colore: una veduta sfocata e quasi impercettibile.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
--------	--------------------------

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Autore

Toffanello M./ Avanzi B.

Anno di edizione

1999

Sigla per citazione

00041426

V., pp., nn.

pp. 5-6, 109 n. 2

V., tavv., figg.

tavv. 3-4

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

1997

Nome

Toffanello M.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2013

Nome Roversi L.

ANNOTAZIONI

Osservazioni Lungo i margini del recto si vedono i segni della quadrettatura operata sulla tavola prima di dipingerla e i numeri assegnati alle ortogonali. Cornice d'epoca