

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale DIP00393

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Titolo Guido Mazzoni che modella uno dei suoi capolavori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO

Comune Modena

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Civico di Modena

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Musei

Denominazione spazio viabilistico Largo Porta S. Agostino, 337

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 393

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1908

A 1908

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Magnavacca Ubaldo

Dati anagrafici / estremi cronologici 1885/ 1957

Sigla per citazione S28/00004302

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 90

Larghezza 112,5

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso a sinistra

Trascrizione -in labore spes-

Notizie storico-critiche

La tela di Magnavacca resta come unico documento dei saggi del concorso indetto nel 1908, dove l'artista si classificò secondo. Il primo premio fu assegnato alla versione dipinta da Casimiro Jodi, di cui resta solo una sbiadita fotografia. Entrambe le tele paiono affondare nella tradizione pittorica ottocentesca colle sue frequenti rappresentazioni di artisti solitari e ispirati. Una certa differenza si registra fra le due versioni fornite dai concorrenti: se il saggio di Jodi appariva maggiormente legato alla tradizione dello storicismo romantico e basato su una struttura disegnativa più sicura, questa tela ricerca una maggiore verosimiglianza d'ambientazione, inserendo elementi ben riconoscibili come il Compianto dell'Oratorio di S. Giovanni della Buona Morte. Anche se non si conservano i giudizi relativi a quest'opera non dovette sfuggire ai commissari la qualità non elevata della pittura, evidente nella rigidità della posa e nella resa corsiva di

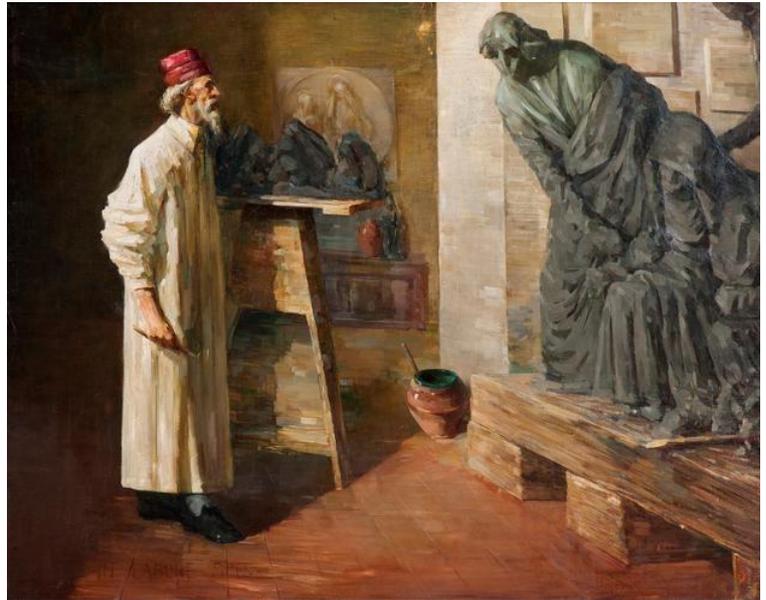
volto e mani

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



FONTI E DOCUMENTI

Tipo -
Denominazione Atti di Amministrazione generale
Nome archivio Archivio storico del Comune di Modena

FONTI E DOCUMENTI

Tipo -
Nome archivio Archivio storico del Museo Civico di Modena

FONTI E DOCUMENTI

Tipo inventario
Denominazione Elenco dei quadri del Pensionato Poletti
Nome archivio Archivio della Biblioteca Poletti

FONTI E DOCUMENTI

Tipo inventario
Denominazione Quadri depositati al Museo Civico
Nome archivio Archivio della Biblioteca Poletti

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Fiorini T./ Piccinini F./ Rivi L.
Anno di edizione 2013
Sigla per citazione 00041250
V., pp., nn. 88-89

V., tavv., figg.

61

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2013

Nome

Fiorini T.