



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00004115

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto scultura

SOGGETTO

Soggetto Sant'Antonio Abate

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Ghisilardi

Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 4

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero 4115

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XV

Frazione di secolo secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1425

Validità post

A 1449

Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

Altre attribuzioni Maestro del Monumento Fava

DATI TECNICI

Materia e tecnica pietra arenaria/ scultura

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 114

Larghezza 40

Spessore 18/12

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

La scultura rappresenta nella sua tradizionale iconografia l'immagine di Sant'Antonio Abate. Il santo è infatti presentato con la veste eremitica, la campana e il bastone a forma di Tau.

Notizie storico-critiche

Il Sant'Antonio abate di origine ignota venne inizialmente attribuito al corpus delle opere di Jacopo della Quercia. Successivamente fu avvicinato all'anonimo scultore che aveva realizzato il sepolcro di Antonio e Niccolò Fava nella chiesa bolognese di San Giacomo maggiore. L'artista fu responsabile di diverse opere non solo in città, come l'Assunta della Sagra di Carpi, la Dormitio Virginis di Santa Maria della Tomba di Adria ed i portali della cattedrale di Pietrasanta. Le caratteristiche formali del Sant'Antonio evidenziano una sostanziale dipendenza dallo stile più tardo di Jacopo della Quercia e ne sottolineano il radicamento culturale bolognese e la formazione del Maestro del Sepolcro Fava in seno alla bottega del grande artista senese.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Note Neg. AE. 148

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Anno di edizione 2010

Sigla per citazione 00041370

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Fattorini G.

Sigla per citazione 00041369

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2013

Nome Cova, Paolo