



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale V0001019

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto disegno

SOGGETTO

Soggetto autoritratto di Aldo Carpi

Titolo Autoritratto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Forlì

Località Forlì

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Palazzo Romagnoli - Collezioni del Novecento

Complesso monumentale di

appartenenza Palazzo Romagnoli

Denominazione spazio viabilistico Via Albicini, 12

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 1019

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1949

A 1949

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Carpi Aldo

Dati anagrafici / estremi cronologici 1866/ 1973

Sigla per citazione R08/00001455

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ carboncino

MISURE DEL MANUFATTO

Unità mm

Altezza 230

Larghezza 190

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione al centro

Trascrizione Aldo Carpi 31.12.1949

Notizie storico-critiche La collezione Verzocchi - Il lavoro nella pittura contemporanea - è una raccolta di opere unica nel suo genere: l'imprenditore Giuseppe Verzocchi, volendo unire l'arte contemporanea e l'industria, chiese, tra il 1949 e il 1950, ad oltre settanta pittori italiani contemporanei un'opera di dimensioni prefissate (90 x 70) sul tema del lavoro ed un autoritratto, al prezzo di 100.000 lire per quadro, insieme ad una promessa di esposizione pubblica. La collezione fu presentata per la prima volta alla Biennale di Venezia nel 1950, in seguito Verzocchi ne fece dono al comune di Forlì il primo maggio 1961.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Micheli M.
Anno di edizione	1984
Sigla per citazione	FC000022
V., pp., nn.	pp. 64-65

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2013
Nome	Gattiani R.