



CODICI

Tipo scheda

BDR

CODICE UNIVOCO

Numero

2002-51-1

Intervento

restauro reperti danneggiati dal terremoto

RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI

ATTO DI AFFIDAMENTO LAVORI

RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI

Piano di riferimento

1998

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

RE

Comune

Reggio Emilia

Sede

Musei Civici

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto

coltello

Numero inventario

230; 237

Provenienza

Museo Chierici

OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	olletta
Numero inventario	45/8
Provenienza	Museo Chierici
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	urna
Numero inventario	55/1; 55/3
Tipologia oggetto	da Golasecca
Provenienza	Museo Chierici
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	olla
Tipologia oggetto	baccellata
Provenienza	Museo Chierici
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	collo
Tipologia oggetto	anfora
Provenienza	Museo Chierici
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	ciotola
Provenienza	Museo Chierici
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	coppa
Numero inventario	55/61; 55/63
Provenienza	Museo Chierici; Museo Arte Industriale
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	anforetta
Numero inventario	57/307
Provenienza	Museo Chierici
OGGETTO	

OGGETTO

Oggetto brocchetta
Numero inventario 57/308
Provenienza Museo Chierici

OGGETTO**OGGETTO**

Oggetto calco
Numero inventario 68/314; 68/315
Soggetto/ Titolo urna capanna
Provenienza Museo Chierici

OGGETTO**OGGETTO**

Oggetto braciare
Numero inventario S 71

OGGETTO**OGGETTO**

Oggetto bicchiere
Provenienza Museo Romano

OGGETTO**OGGETTO**

Oggetto urna a capanna
Numero inventario v 67/2
Provenienza Campo Pianelli

OGGETTO**OGGETTO**

Oggetto corno
Numero inventario v 19/5
Provenienza Museo di Preistoria e Protostoria

OGGETTO**OGGETTO**

Oggetto urna
Numero inventario v 61/1 T.12; v. 61/4 T.54; v. 64/1 T. 104;v. 64/2 T.16;v. 65/1 T. 33; v. 66/2 T. 26; 31/11.II.T
Provenienza Museo di Preistoria e Protostoria

OGGETTO**OGGETTO**

Oggetto statuetta

Soggetto/ Titolo	soldato con tamburo; boscaiolo; gentiluomo con pipa
Provenienza	Museo arte industriale
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	fiasca
Numero inventario	346/3
Provenienza	Museo arte industriale
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	ciotola
Numero inventario	292
Provenienza	Museo arte industriale
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	piatto/frammento
Provenienza	Museo arte industriale
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	brocca
Numero inventario	325
Provenienza	Museo arte industriale
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	modellino
Soggetto/ Titolo	crogiolo cinese in bronzo
Provenienza	Museo arte industriale
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	vaso
Numero inventario	18
Provenienza	Museo arte industriale
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	ampolla
Numero inventario	44
Provenienza	Museo arte industriale

OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	stalattite
Provenienza	Collezione Spallanzani
OGGETTO	
OGGETTO	
Tipologia oggetto	corallo
Provenienza	Collezione Spallanzani
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	minerale
Numero inventario	2;3;8;11;17;12;21
Provenienza	Collezione Spallanzani
OGGETTO	
OGGETTO	
Numero inventario	518;526;527;556;558
Tipologia oggetto	madrepora
Provenienza	Collezione Spallanzani
OGGETTO	
OGGETTO	
Tipologia oggetto	dente
Provenienza	Collezione Spallanzani
OGGETTO	
OGGETTO	
Numero inventario	1974
Tipologia oggetto	ostrica
Provenienza	Collezione Spallanzani
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	coppetta
Provenienza	Collezione Spallanzani
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	conchiglia
Provenienza	Collezione Spallanzani
OGGETTO	

OGGETTO

Numero inventario 146
Tipologia oggetto pesce luna tetradon mola
Provenienza Collezione Spallanzani

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto tavolino da centro

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto console

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto sepolcro

Numero inventario 3

Provenienza Muso Chierici

INTERVENTO DI RESTAURO

RESTAURO

Relazione tecnica finale -pulitura con detergenti neutri, il consolidamento delle targhette originali in cara e la loro ricollocazione nella posizione originale -rimozione di vecchie riparazioni antiestetiche. Per i reperti ceramici è previsto il consolidamento per impregnazione con resina acrilica. Per tutti i reperti in elenco sono invece compresi stuccature, integrazione cromatica con materiali reversibili

RESTAURO

Relazione tecnica finale -incollaggio delle parti mobili -fissaggio della mestica sollevata -pulitura della mecca -fissaggio della doratura con gommalacca decerata e finitura a cera microcristallina

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

urnetta a capanna

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

urnetta a capanna

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

sepoltura da S. Ilario

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

sepoltura da S. Ilario

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

vaso in ceramica prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

vaso in ceramica dopo il restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

statuetta prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

statuetta dopo il restauro