CODICI	
Tipo scheda	OA
CODICE UNIVOCO	
Numero di catalogo generale	00000047
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	dipinto murale
SOGGETTO	
Soggetto	testa
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Provincia	FE
Comune	Cento
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Contenitore	Civica Pinacoteca Il Guercino
Denominazione spazio viabilistico	Via G. Matteotti, 16
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

Numero	047b
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XVII
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1615
A	1617
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Riferimento all'autore	bottega
Autore	Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino
Dati anagrafici / estremi cronologici	1591/ 1666
Sigla per citazione	S08/00000075
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	intonaco staccato/ applicazione su tela/ pittura a fresco
MISURE DEL MANUFATTO	
Unità	cm
Altezza	35
Larghezza	25
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Testa brunita e collocate su un fondo monocromo color terra di Siena.
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	scena del putto, in basso a destra
Trascrizione	1615
Notizie storico-critiche	La testa fa parte di una serie di quattro provenienti dalla decorazione del soffitto. Esse possono essere distinte in due coppie, le prime, delle quali questa testa fa parte, brunite e collocate su un fondo monocromo color terra di Siena, le altre esattamente all'opposto, sono inserite su un fondo monocromo color bruno e per contrasto sono dipinte con la stessa tonalità terra di Siena. Le teste sono costruite attraverso pochi e veloci tratti, quasi il Guercino avesse scarabocchiato sul primo intonaco i pochi indispensabili segni, per poi lasciarle il compito di tradurli in affresco a uno dei suoi collaboratori. La stesura sommaria del colore non impedisce la restituzione della sostanza naturale delle cose: maschere con tratti somatici umani bene definiti e riconoscibili.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Nome file	

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Malvasia C.C.
Anno di edizione	1678
Sigla per citazione	S28/00000325
V., pp., nn.	V. II, p.362

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Righetti O. C.
Anno di edizione	1768
Sigla per citazione	00040002
V., pp., nn.	pp. 25-28

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Atti G.
Anno di edizione	1861
Sigla per citazione	S08/00001829
V., pp., nn.	pp. 16-31

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Roli R.
Anno di edizione	1968

Sigla per citazione	S28/00000455
V., pp., nn.	pp. 57-97

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Bagni P.
Anno di edizione	1986
Sigla per citazione	R08/00000242

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pinacoteca Civica
Anno di edizione	1987
Sigla per citazione	00039278
V., pp., nn.	pp. 18-41
V., tavv., figg.	fig. 31

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Govoni, Erica